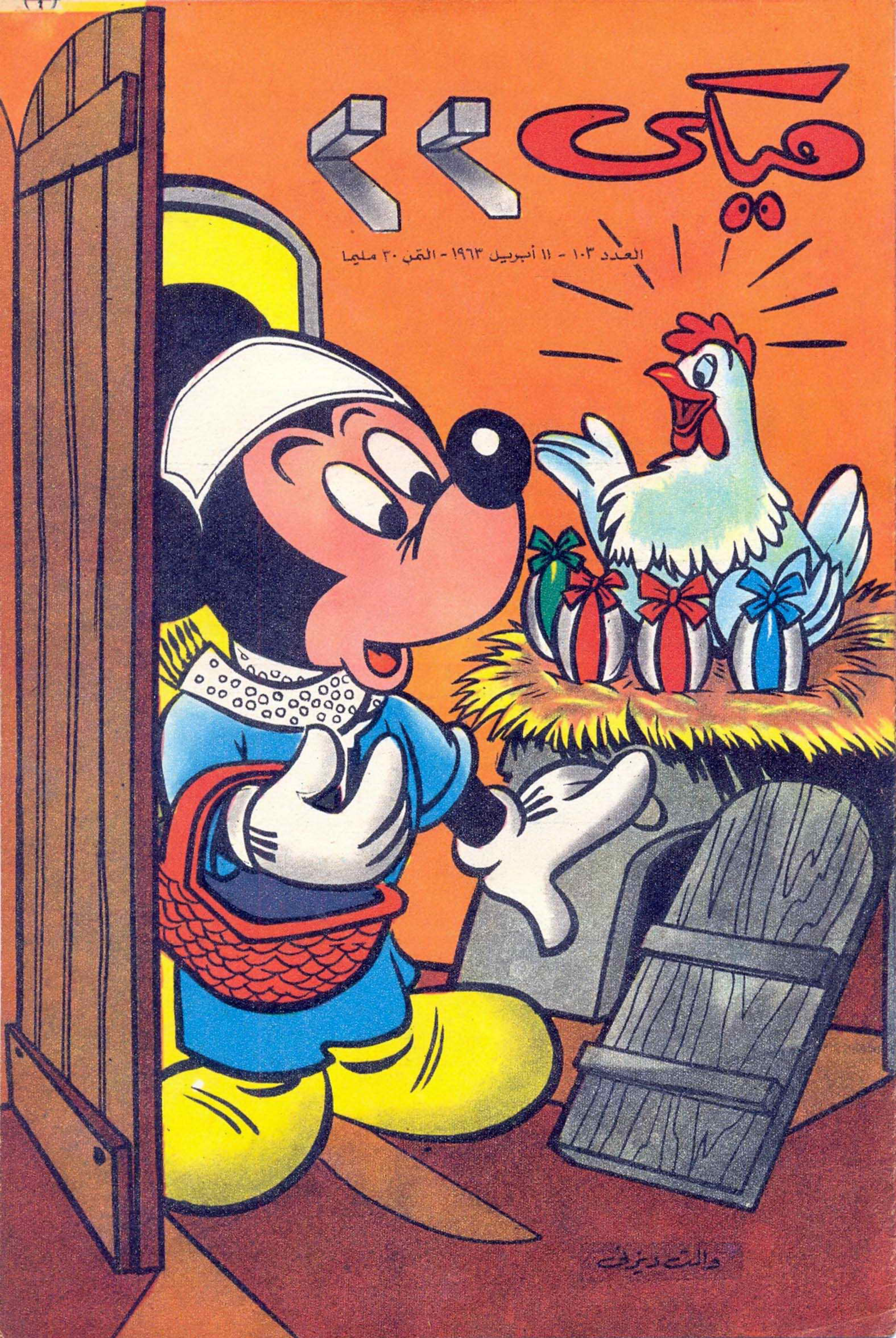


مباكي

العدد ١٠٣ - ١١ أبريل ١٩٦٣ - المجلد ٣٠ ملها



والدتي د. ن. ن. ن.



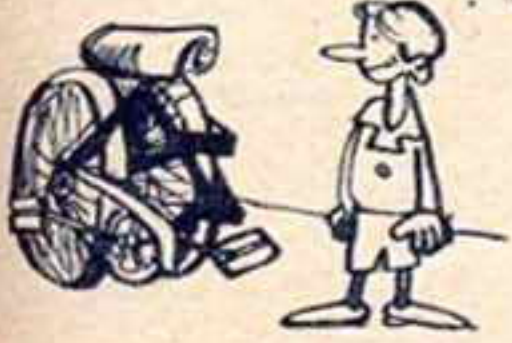
الصين :

اكتشفت بالقرب من بحيرة « هانج - شو » مزرعة من ١٢٠ شجرة مزهرة يزيد عمرها على ألف سنة . وذهب جماعة من علماء النبات الى تلك المنطقة لدراسة هذه الاشجار التي ظلت محتفظة بحيويتها ونموها طوال هذه السنين !



أمريكا :

ظهرت في الاسواق الامريكية دراجة جديدة يمكن أن تطويها كلها وتضعها في حقيبة صغيرة ، لا يزيد وزنها بكل لوازمها على ٧ كيلو جرامات ، وهي تصلح للولاد والبنات ، وللرجال والسيدات أيضا !



روسيا :

مولد هام : « أشسرونشكا » الكلية الروسية التي سبقت « جاجارين » في رحلات الفضاء ، والتي تقيم الآن بحديقة الحيوان في « موسكو » ، ولدت كلين صغرى أحدهما أبيض والثاني أسود !



لندن :

في أحد ملاهي لندن ، يقدم « فريدي ميلز » بطل الملامكة السابق ، عرضا للملامكة مع حيوان من الكنفارو المدرب . وفي كل ليلة يفوز الكنفارو بطل الملامكة السابق بالفوز القاضية !!



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشات

مديرة التحرير

عفت ناصر

قيمة الاشتراك في مجلة «ميكى»
قيمة الاشتراك السنوى
(٥٢ عددا) ، في الجمهورية
العربية المتحدة ١٥٠ قرشا
صاغا - في السودان ١٥٠ قرشا
سودانيا - في سوريا ولبنان
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد
البريد العربى جنهان - في
الامريكتين ٨ دولارات - في
سائر أنحاء العالم ٥٠ شلنا .
والقيمة تسدد مقدما لقسم
الاشتراكات بدار الهلال : في
الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بحواله بريدية -
في الخارج بتحويل مصرفى أو
شيك مصرفى قابل الصرف في
الجمهورية العربية المتحدة .

حقوق الطبع محفوظة

للمؤسسة « والت ديزنى »

Copyright 1963 Walt
Disney productions.

كلمة !

بساطة الشخص
أكبر دليل على عمق
التفكير !

هازليت

فكرة !



كنت أمضى « شم النسيم » في طفولتى في القناطر الخيرية . وكنا « شلة » من الاصدقاء . ونحرص كل عام على أن نمضى « شم النسيم » معا ، وتحت نفس الشجرة التى كنا نذهب اليها كل عام !

وكنا نستيقظ في ساعة مبكرة من الصباح ونحمل طعامنا ونسرع الى الجلوس تحت الشجرة قبل أن يحتل غرنا مكاننا القديم ! وفي أحد أعياد « شم النسيم » فوجئنا « شلة » أخرى من التلاميذ احتلت شجرتنا في القناطر الخيرية !

وكانت « شلتى » لا تحب رائحة الفسيخ ، ولا تطيقه . . . وفوجئنا بالمحتلين وقد أحضروا كميات ضخمة من الفسيخ ! واقترحت على أفراد « شلتى » أن نبعث عن شجرة أخرى نجلس تحتها . . . ولكن أفراد « الشلة » قالوا أن الشجرة شجرتهم ! وأنه عن غير المعقول أن نفرط في شجرتنا الحبيبة التى تعودت أن ترانا في كل أعياد « شم النسيم » !

وخصمت لراى الاغلبية وجلست بجانب الفسيخ ! وتحولت كراهيتى للفسيخ الى أفراد « الشلة » الذين حاولوا أن يسرقوا منا مكاننا تحت الشجرة !

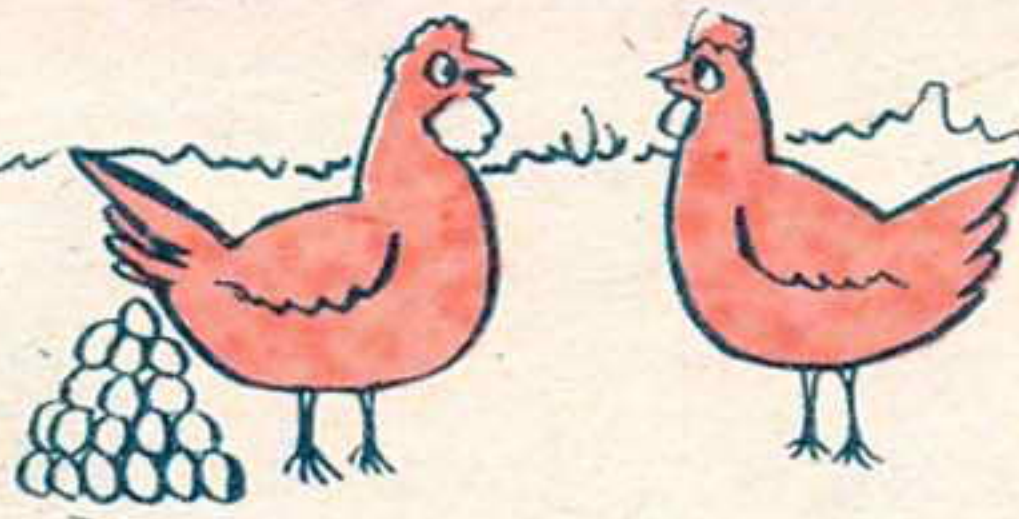
ثم بدأنا نلعب الكرة . . . وبدأ أفراد « الشلة » الأخرى يغنون ويضحكون ! وفي جو الحب والمرح والضحكات التى تتميز بها أعياد « شم النسيم » ، نسينا كراهيتنا للذين حاولوا سرقة الشجرة منا . . . واكتشفنا أن ظل الشجرة يشع لهم ولنا !

وأصبحنا بعد دقائق « شلة » واحدة بعد أن كنا « شلتين » ! وعاشت صداقتنا مع أفراد « الشلة » الجديدة عشرات السنين ! واكتشفنا أن الصداقة أقوى من رائحة الفسيخ !

وفي كل عيد من أعياد « شم النسيم » ألقى طردا من الفسيخ . . . أنه من أحد أفراد « الشلة » التى حاولت أن تسرق منا شجرة القناطر الخيرية ! إن هذا الطرد يذكرنى دائما بأن الدنيا تتسع لى ولغبرى !

على أمين

فكنا: شمع النسيم!



- أعمل إيه .. شمع النسيم جه .. واني
عارفه طلبات الزباينة !!



- نقال يا ولد إني و لهو ..
شمعوا النسيم !!



- أظك منين ياربطه .. أظك
منين ؟



- رصور من الماخرة بتاعتي لو انت
الفسخ بدل البيض !!

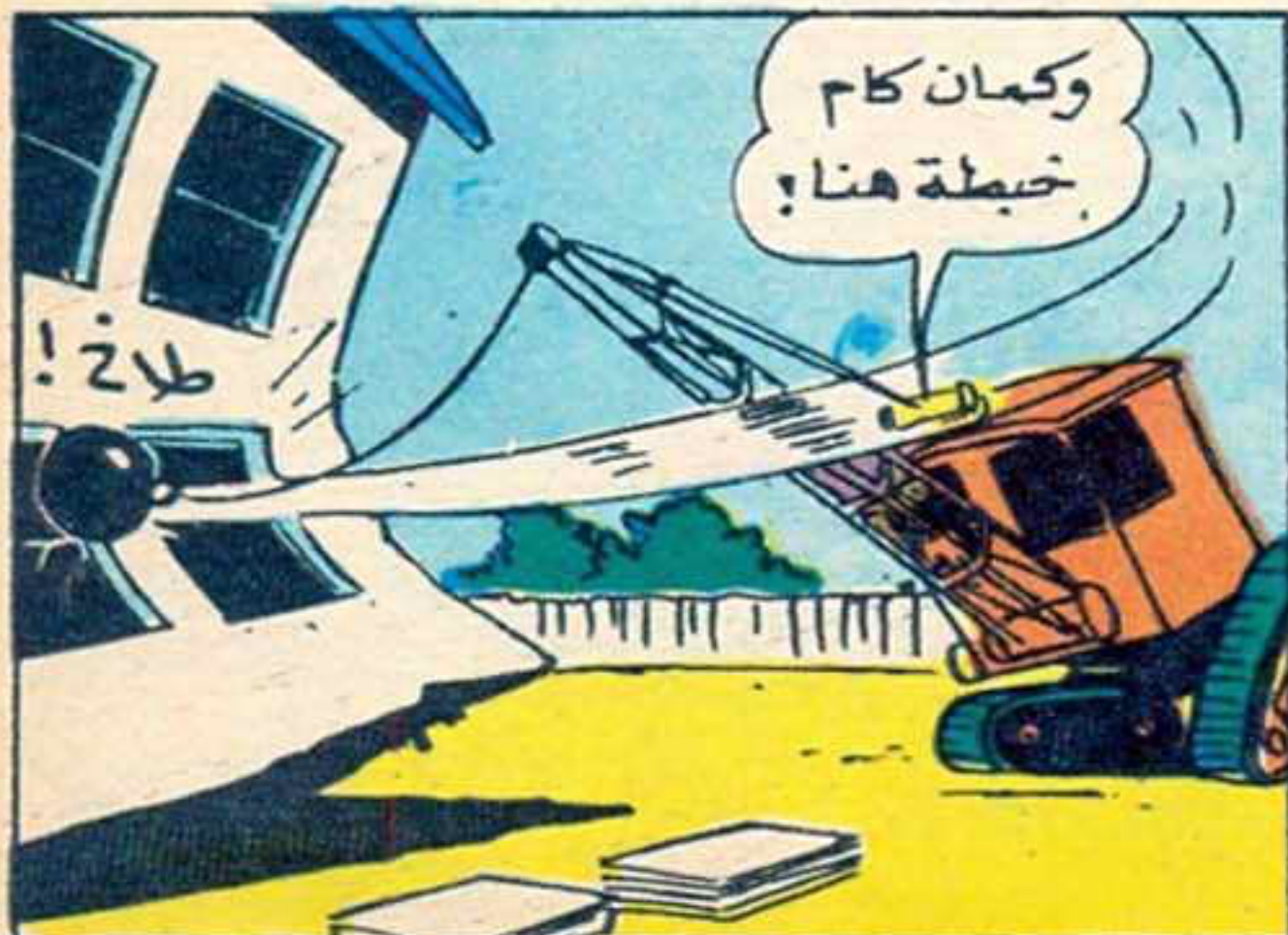


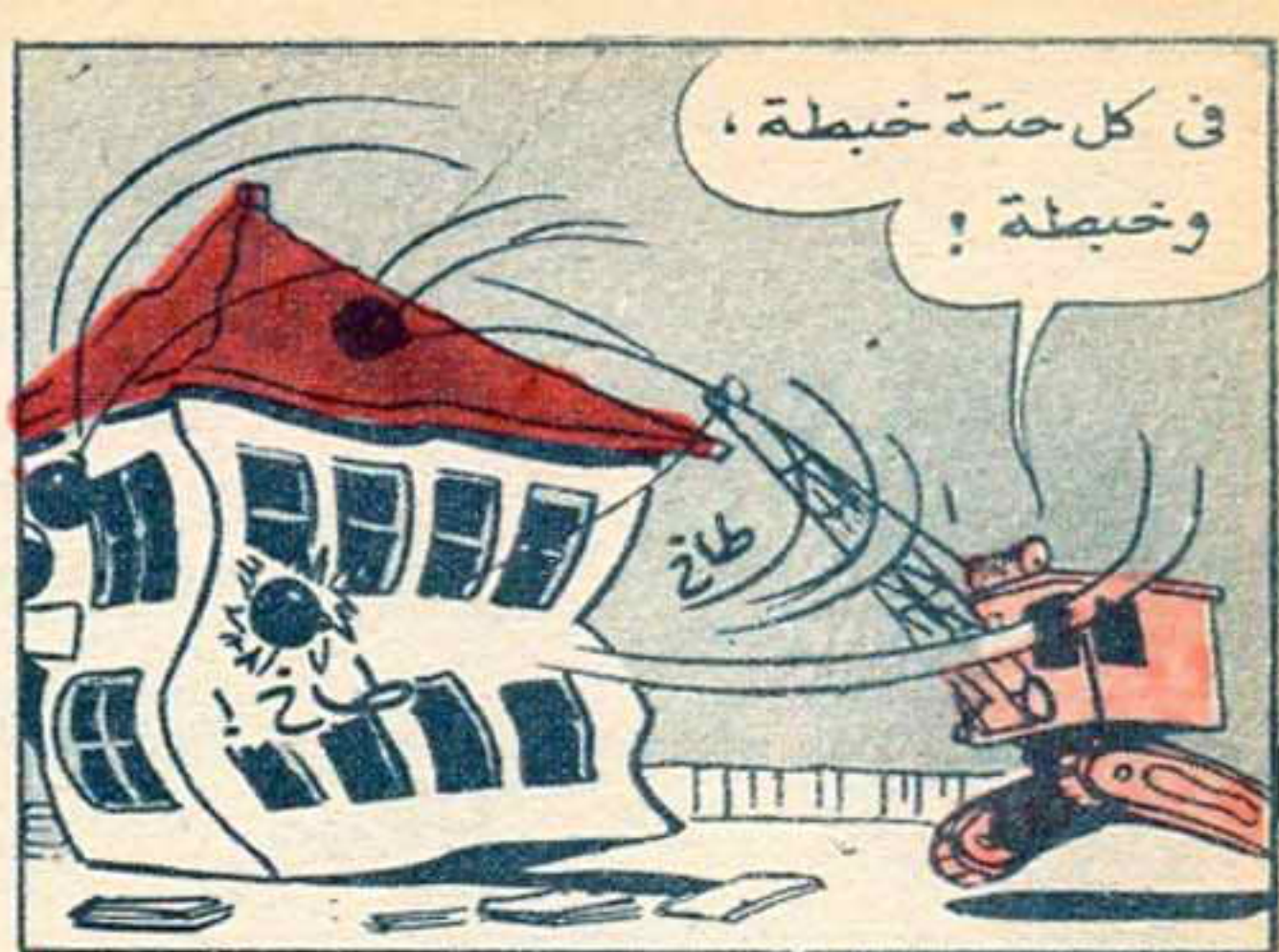
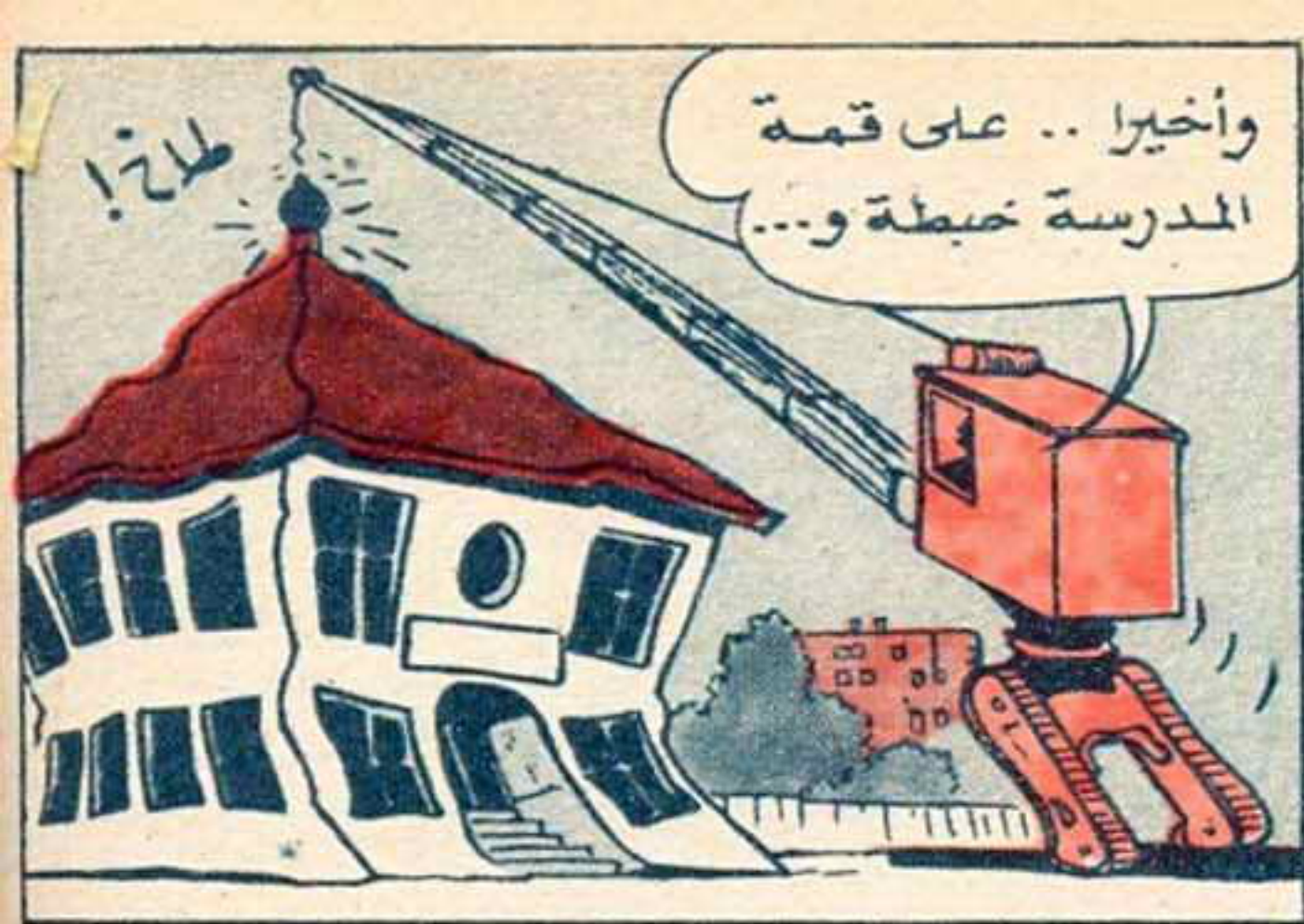
ابن الجناني : ع نرودع أي جنينة
في شمع النسيم يا بابا ؟

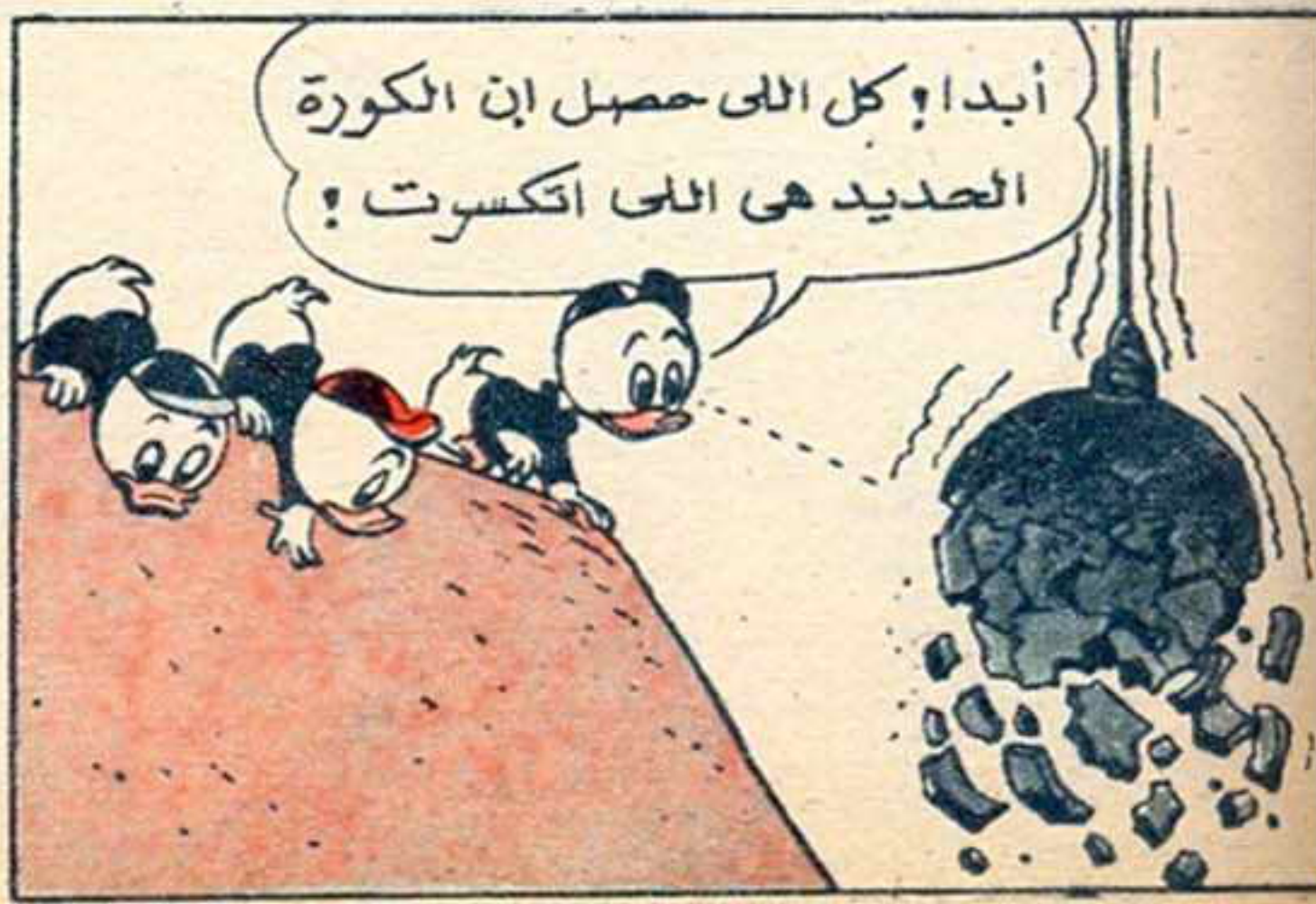
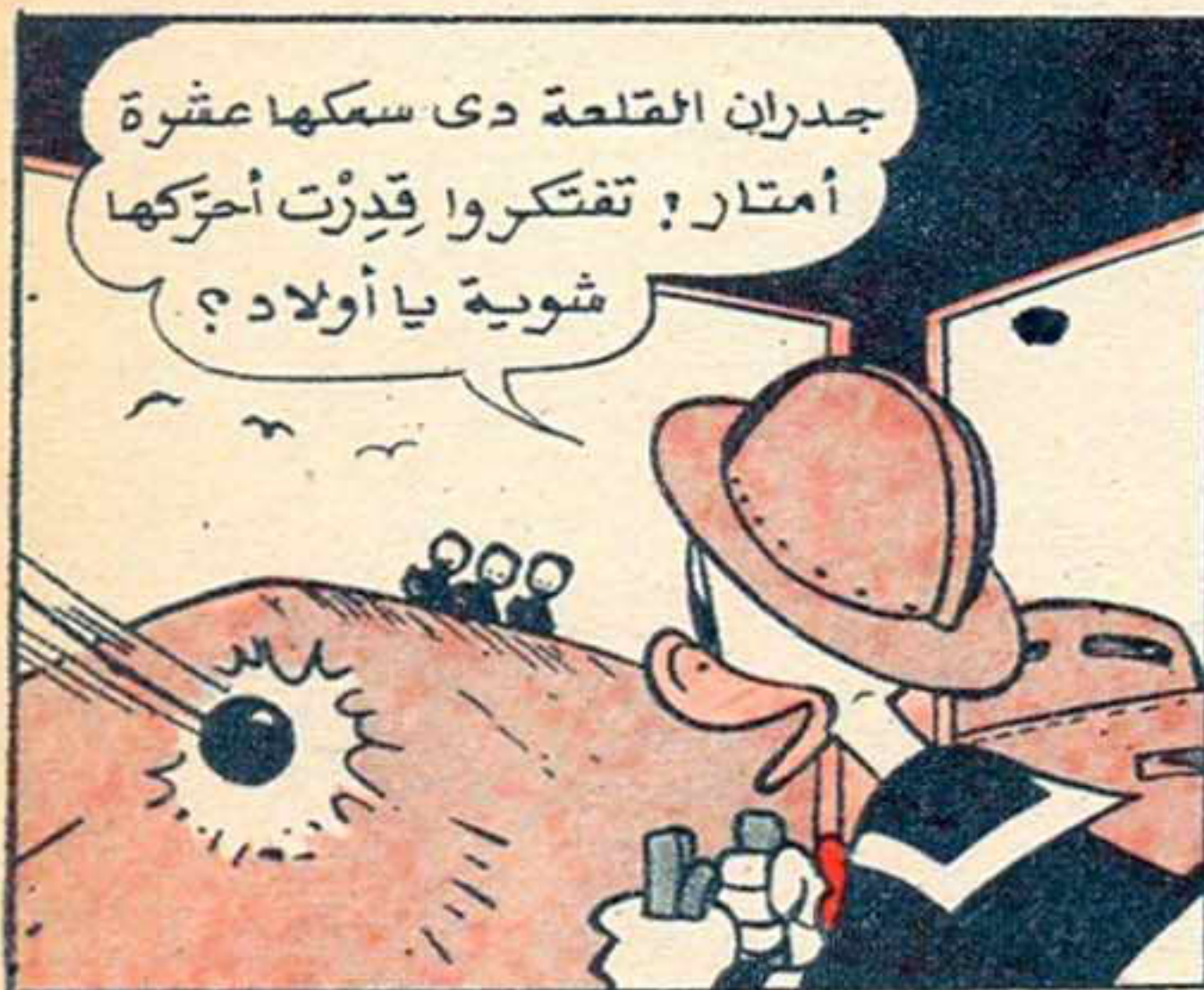
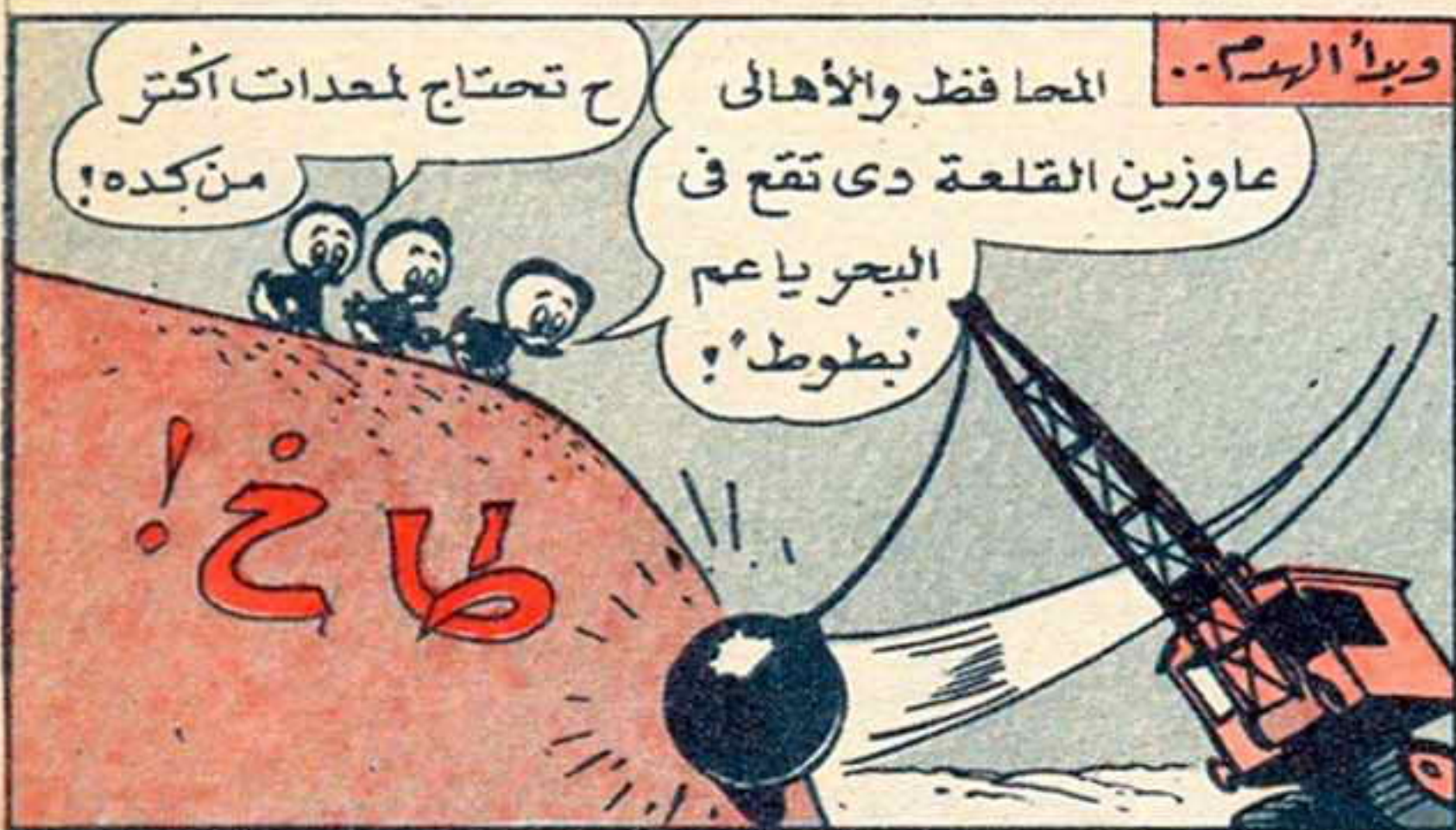


بطوط باشمهندس هدم !









دعنا نلعب بطول بكل الطرق، وطرق ساعات طويلة، ولكن...

يظهر ما فيش
فايدة !
مش بعيد تكون الجدران
! تهزت شوية !



القلعة زي ما
هي يا عم بطوط !
ما فيش حتى ولا
خدش صغير !



الكورة الحديدية التي انكسرت
وأصبحت زي البلية !



لازم أقهرق ! سُمِّحتي تضيع لو
ما قدرتش أتغلب
على القلعة دي !



أما أشوف يمكن ألاق فيها نقطة ضعيفة !
أنا وداني حساسة جدا !



آها !



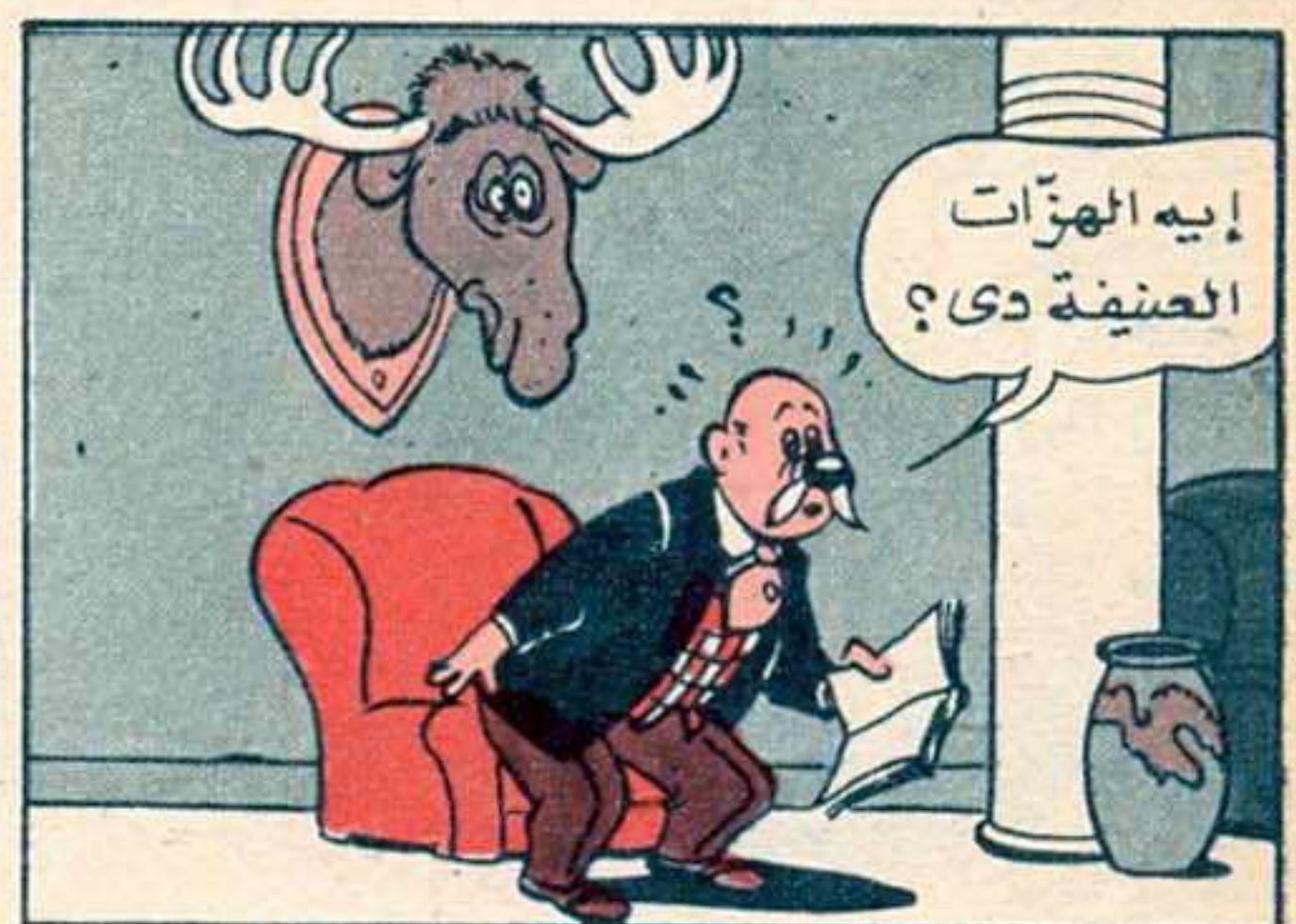
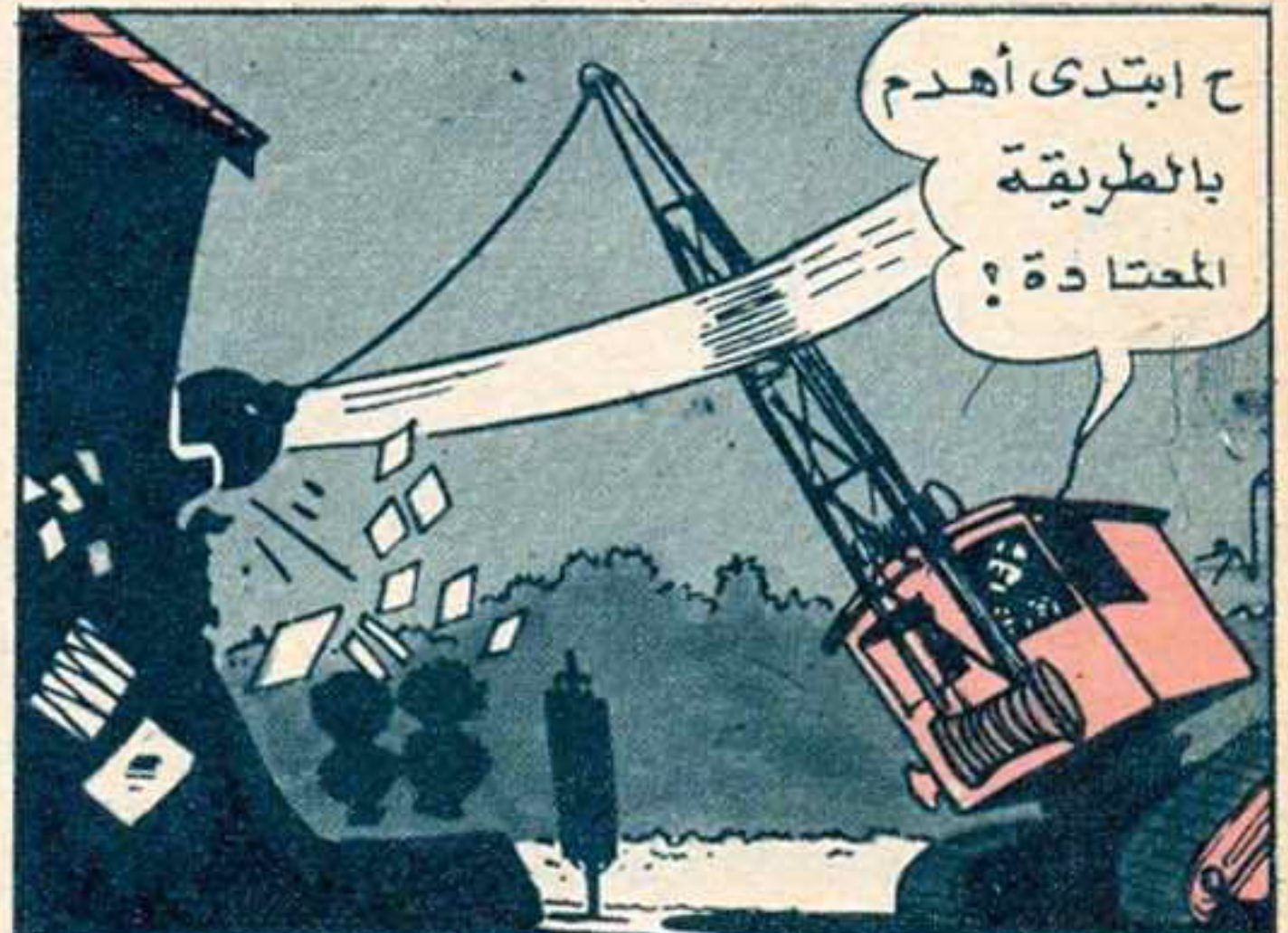
وداني الخيرة قالت لي
على المكان الضعيف
لي لازم أضرب فيه !
بسرعة هات لي البلية
الصغيرة يا لولو !

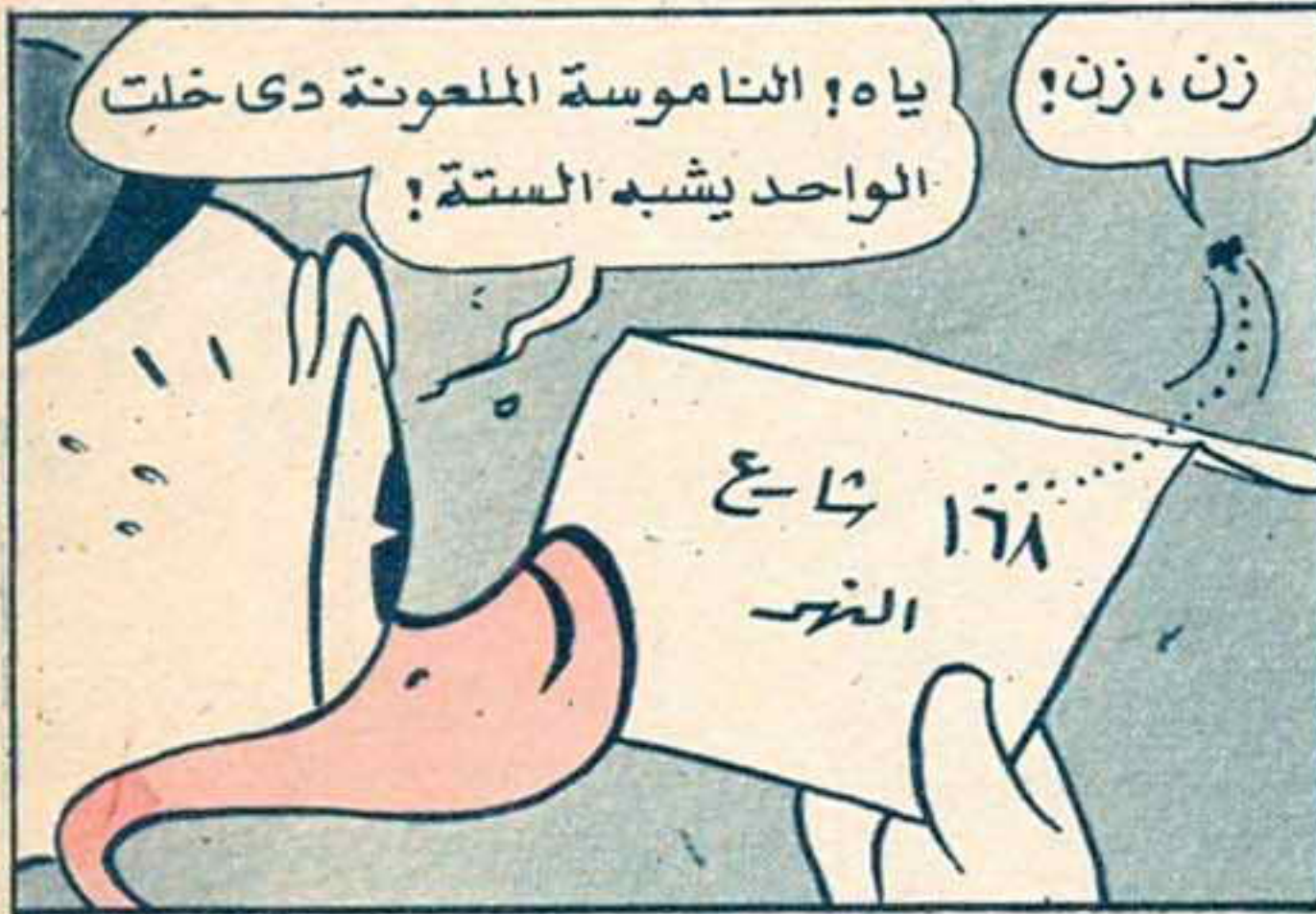
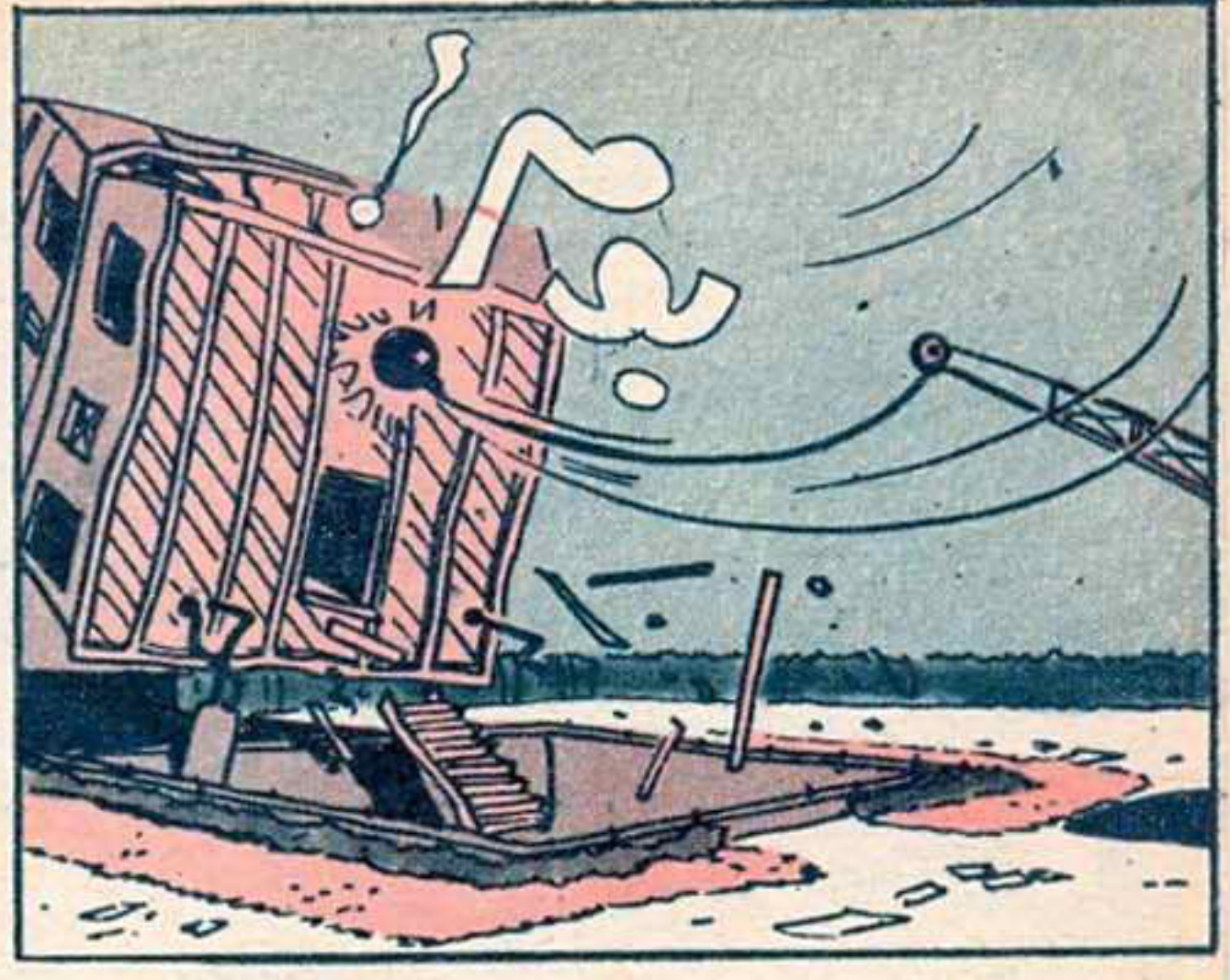


ابعدوا ! كل واحد يرجع إلى المورا ، البلية
الحديدية الصغيرة دي
ح تخلصنا
من القلعة !









في نادى المهرجيين !

تعالوب



على فين يا بابا؟ رايح تاني
تحضر اجتماع النادى؟

أيوه يا تعلوب؟ خليك إنت في
البيت وما تخافش من حاجة..
الأشراكلهم مجتمعين
معايا الليلة في النادى!



المرّة اللى فانت قعدت أسبوع أجمع القطن اللى وقع من
المخدات؟ أنا نقصى أعرف
النادى ده فيه إيه؟



اللى مخوفنى إنه بعد ما يرجع من
النادى، بينام ويحلم أحلام
فظيحة!

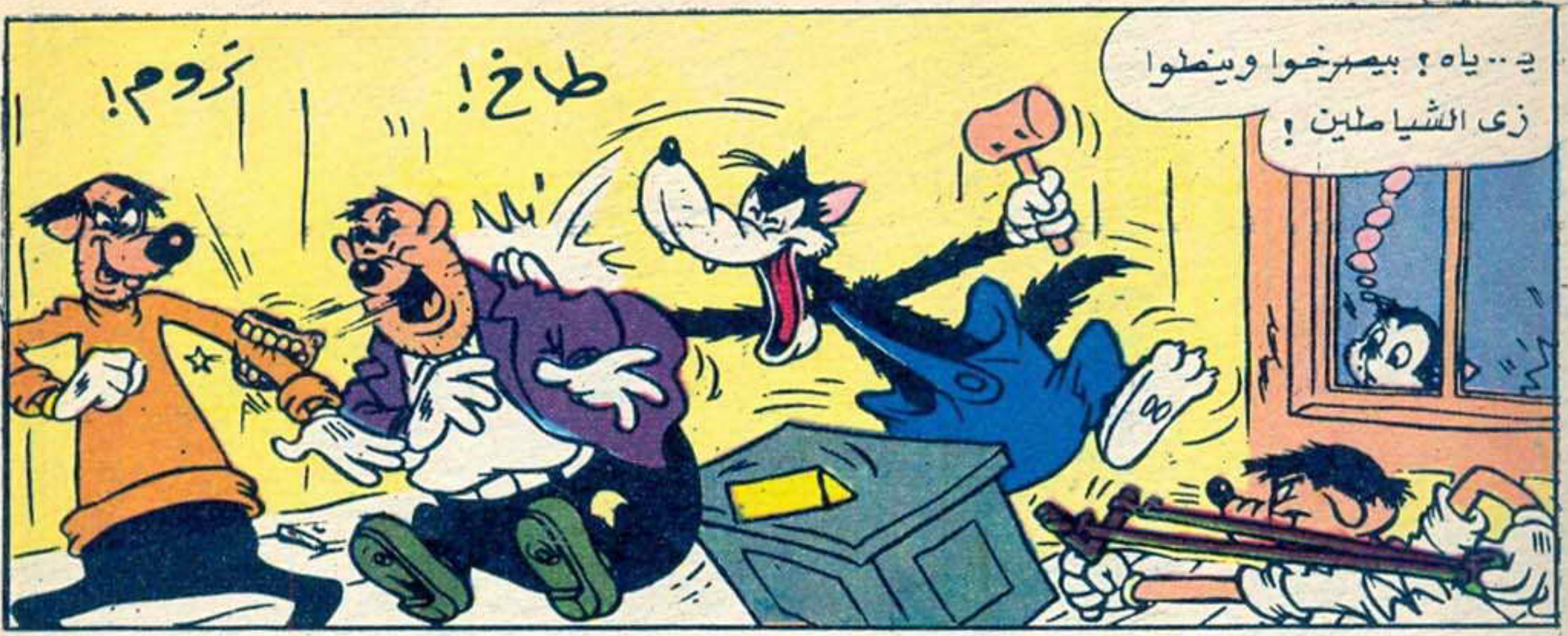


ياساتر! أصواتهم عالية ومزعجة! مش بعيد يكونوا
نايمين ويحلموا!



لازم أعرف إيه اللى
بيحصل هناك؟

حارب
أمامك نادى
المهرجيين!



يا.. ياه؟ بيصرخوا وينفلوا
زى الشياطين!

طاخ! طاخ!



ياه؟ أمالو بابا
واللى معاه شافوا
العربية دى.. مش
ح يخلوا فيها حاجة
لدبدوب؟



ترووم!
ترووم!

ايه ده.. صوت
عربية يد ثقيلة؟



علشان كده بابا
بيعلم أحلام مزعجة!



تعالوا يا زباين! ياللا.. الأكل
جاهز يا متوحشين!

ررن! ررن!
ررن!

ياه؟ مأكولات "دبدوب"
راحت بلادش؟



حاسب يا دبدوب! إوع
تضرب الجرس!

ليه؟ ده أنا جاي
هنا مخصص
علشان المهرجين؟



إدينى كمان ٣ ساندويشات
مخ وكبدة؟

طاك! طاك!
معقول!



إدينى ٣ مكرونة
باللحم!

وأنا عشرة جينة
وزبدة ومرق!

جهازى ٧ أرغفة
باللحم!

يا ساتر؟ ح ياخدوني
فى رجليهم؟



ها، ها، يا سلام .. أكلنا لما شبعنا تمام ؟
 ادفع لدبدوب زى كل مرة يا مكار ؟
 إتفضل يا غبيط ؟
 أقصد يا .. أستاذ
 دبدوب ؟ ها، ها ؟
 إيه ؟



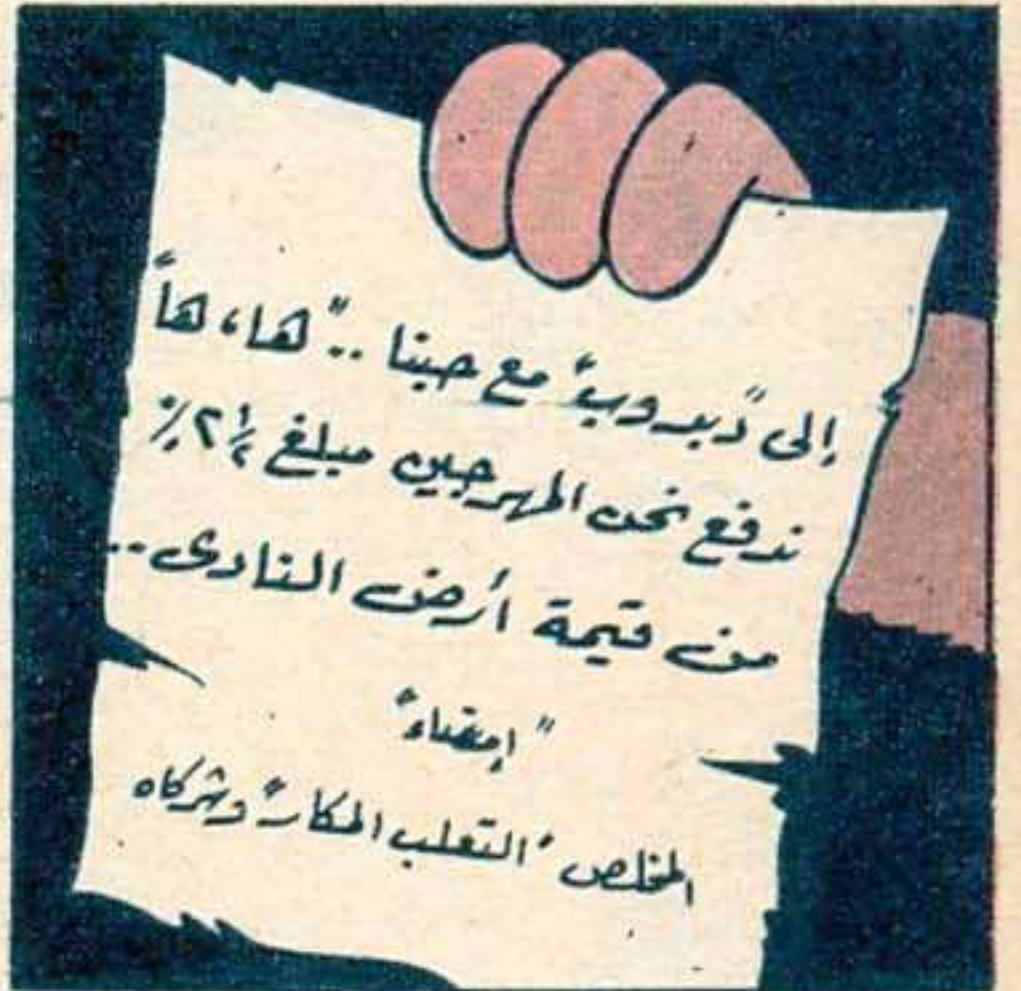
بياكلوا لما يشبعوا ويدفعوا
 لى كل مرة جزء من
 الأرض بتاعتهم ..
 شوف ؟



من امتى المهرجين بيدفعوا
 فلوس ؟
 عمرهم ما
 دفعوا فلوس ؟



هم فاكرين لانهم بيضحكوا على ؟
 لكن أنا أول ما أجمع منهم قيمة
 الأرض كلها ح اخدها وأطردهم ؟
 كده ؟ ومعاك كام ورقة
 من دى عليها ٢٪ من
 قيمة الأرض ؟



إلى دبدوب مع صينا .. لها، لها
 ندفع تحت المهرجين مبلغ ٢٪
 من قيمة أرض الناري ..
 "امضاء"
 المخلص، الثعلب المكار وشركاه



طبعاً .. بس ح تعجب
 قوى فى الحسبة
 دى ؟



مش عارف ؟ لكن بقى عندي
 أوراق كتيرة قوى .. شوف ؟
 تسمح لى أحسبها لك ؟

د بعد عملية جمع سريعة ---

يا ه يا دبدوب؟ ده انت دلوقت تملك ٢٥٠٪ من الأرض بتاعتهم!

يا ه؟ يعني ناقص كام وأصيح مالك النادى؟



ناقص كام؟ ها، ها، ٢٥٠٪ يعني تبقى صاحب الأرض والنادى مرتين ونص؟ بيخدعوني ويضحكوا على!



يا لالبره! اطلعوا من أرضي بالصهوص! أنا صاحب الأرض دى مرتين ونص! ها! ح يطردهم!



إيه؟ آه؟

إسمع يا دبدوب، بسبس .. بس!

تمام .. تمام!



ده كنا ..

امسحوا الأرض بسرعة! نضفوا الحيطان! صاحوا الشيا بيك! يا لالا! والسقف! كانت!

عظيم! الشغل ده ح يخلى بابا يهضم الأكل وما يحلمش أحلام مزعجة تصحيني طول الليل!



ولكن .. برضه مش عارف أقام! مش بيحلم لكن تعبنا وبيشخر!



على كل حال صوت شخيرهم دلوقت، أرحم كثير من أحلامه المفزعة!





عسكر « مامبو » واخته « ياسمين » وجدهما « حماد »
في قلب الغابات ، وحاصره أعوان المجرم « أبو درش »
الذي يتخفى في جلد غوريلا ، ولم يكن أمامهم إلا المرور
من طريق الأفيال الخطيرة ، فتنبه لوجودهم فيسأل هائل
تقدم نحو « مامبو » ...



أنظري يا ياسمين! ما زال هناك أمل في نجاة « مامبو »!
آه.. ياله من منظر رهيب!
لم أعد أحتمل!



وهذه شئ غير متوقع! فقد انرفع فيل آخر من
القطيع ، وأخذت يتقدم نحو الفيل الكبير مهددا..



ورضى الفيل الكبير بمحاول أن يحدد بخطو مه مكان « مامبو » ...

يجب أن أحاول الزحف لألحق
بجدي وكومبا!



يا ه! لقد نجوت
بأعجوبة!



وأطلق الفيل المهاجم صرخة التحدي،
وبدا القتال ...



يا ه! سيكتشف الوحش الكبير مكان « مامبو »!
هل نطلق سهامنا على الفيل؟

لا، لا! لو قتلناه فسوف
تتنبه إلينا الأفيال
الأخرى و.. تسحقنا!



سأنهز فرصة انشغاله في القتال
و.. أنقذ بعمرى!



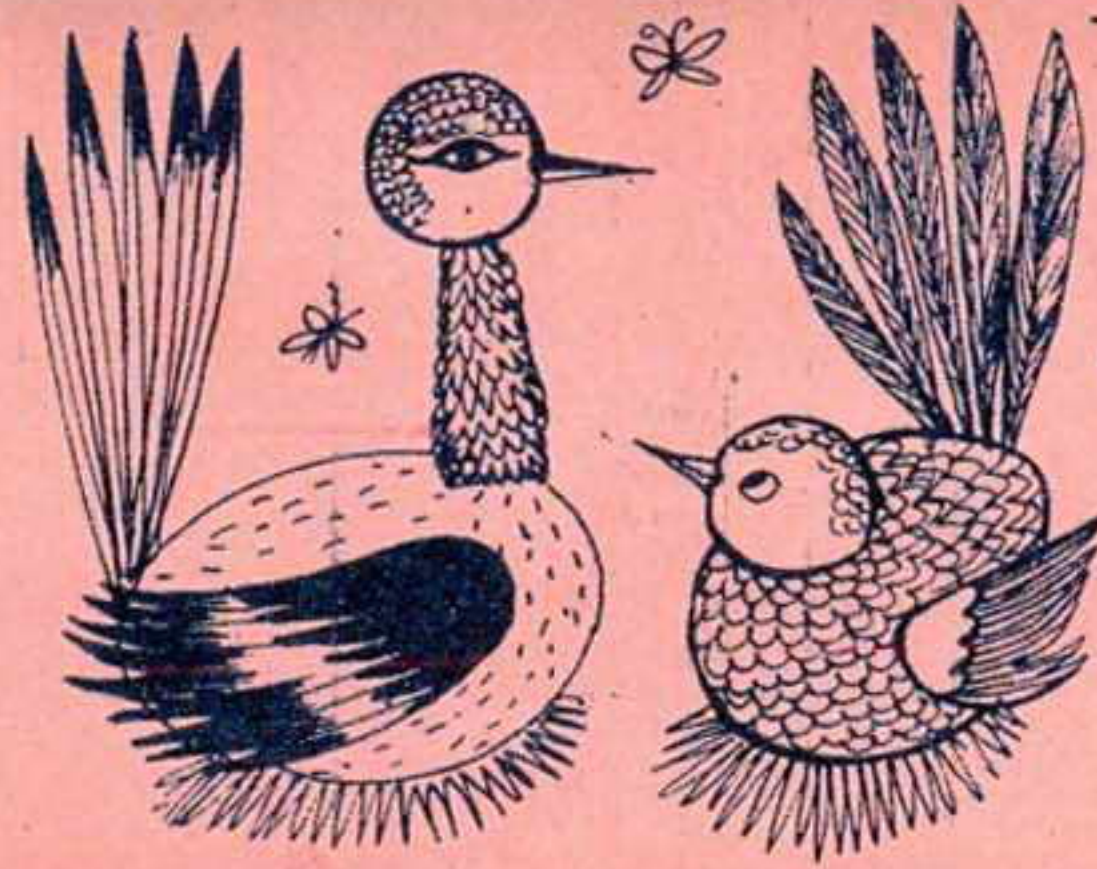
آه.. إكتشفه الفيل! لا، لا! إن هذا يعرضنا جميعا
لن أتركه يقتله! للهلاك المحقق! ولن ينقذ « مامبو ».
أعطوني
قوسا
وسهاما!



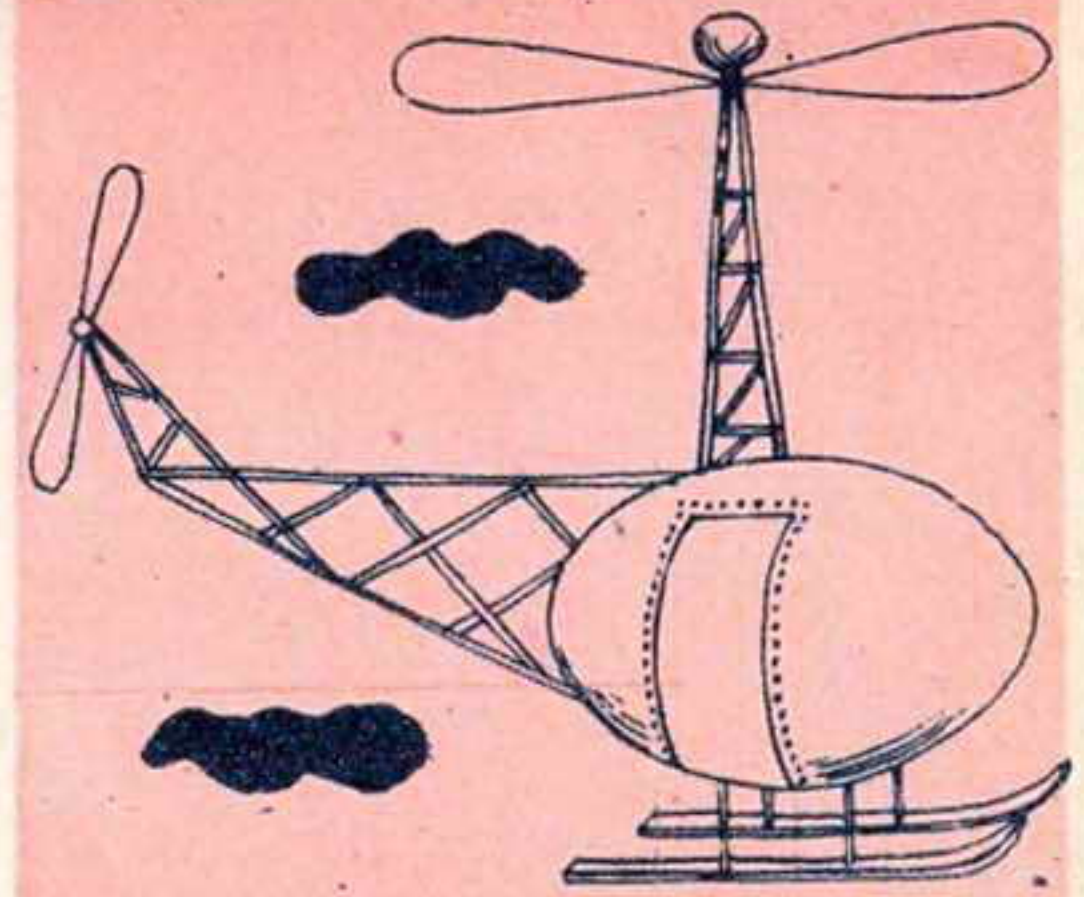
وأقترب الفيل الضخم من
مكان « مامبو » ...

إنه يهز الأرض
بخطواته الثقيلة الرهيبة! لوعشر على ..

احضر عددا من البيض ، وثبت على كل بيضا «بلبة» أو كرة صغيرة لتجعلها رائجا للعصفور ، ثم اصنع لها ريشا أو استخدم الريش الحقيقي اذا امكن ..
اما مناقير العصافير فاصنعها بقطع صغيرة من الخشب او الكرتون ، وبعدها يمكنك أن تلون عصافيرك الجميلة بالوان زاهية ..



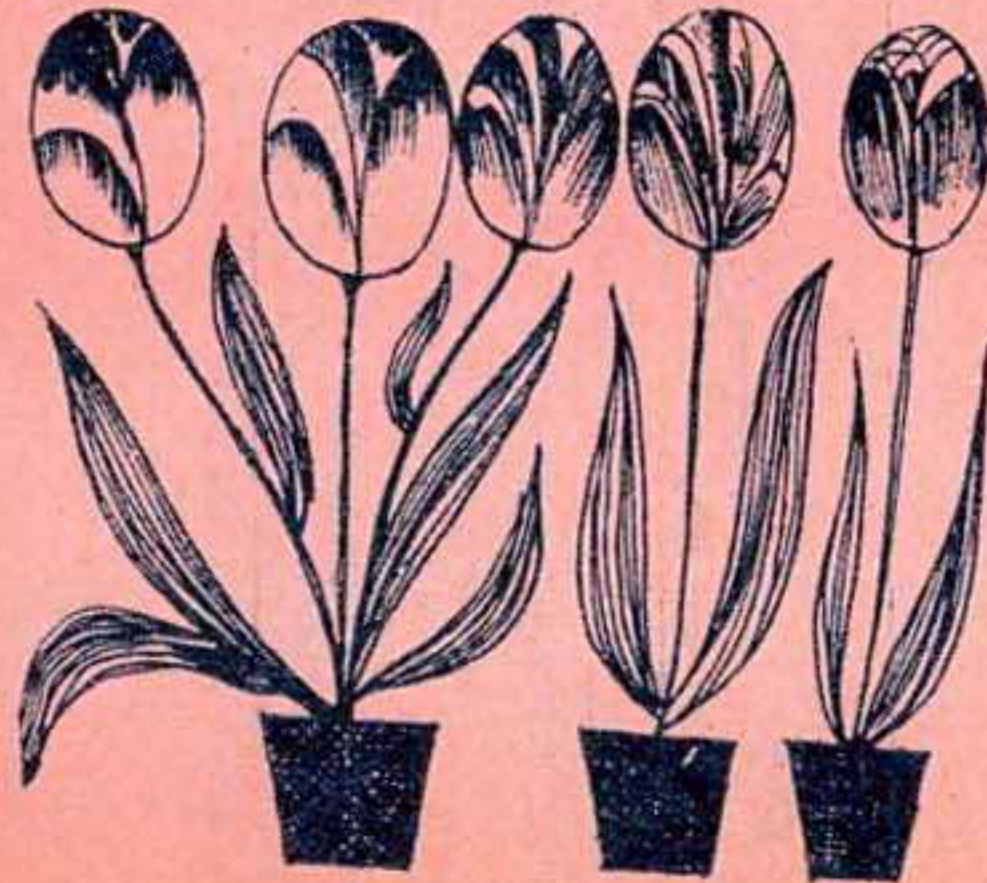
عصفور ...



طائرة هليكوبتر ...

احضر بيضا مسلوقة وثبت فيها برجا تصنعه من السلك ، كما ترى في الرسم ، بمروحتين تصنعهما من ورق الكرتون .
وفي اسفل البيضا ثبت زحافتين من الخشب الرقيق مستعيناً بأربعة مسامير رفيعة ، ثم ادهن طائرتك بلسون مناسب ..

خذ عددا من البيض المفرغ ، وثبت كل واحدة منها على طرف سلك رفيع ، كما ترى في الرسم . ولف كل سلك بورق من الكريشة الاخضر ، ثم اصف اليها بعض الاوراق الخضراء لتكون مثل ورق الشجر ، وادهن كل زهرة - اقصد كل بيضا - بلون زاه كالاخضر مثلا أو الاصفر .. وأخيرا ، صنع الزهور في زهرات صغيرة مناسبة .



ازهار التوليب ...

العدد القادم

مغامرات جديدة مثوقة

مع القصة الفعالة

العز والمعلقة

من البيض الملون

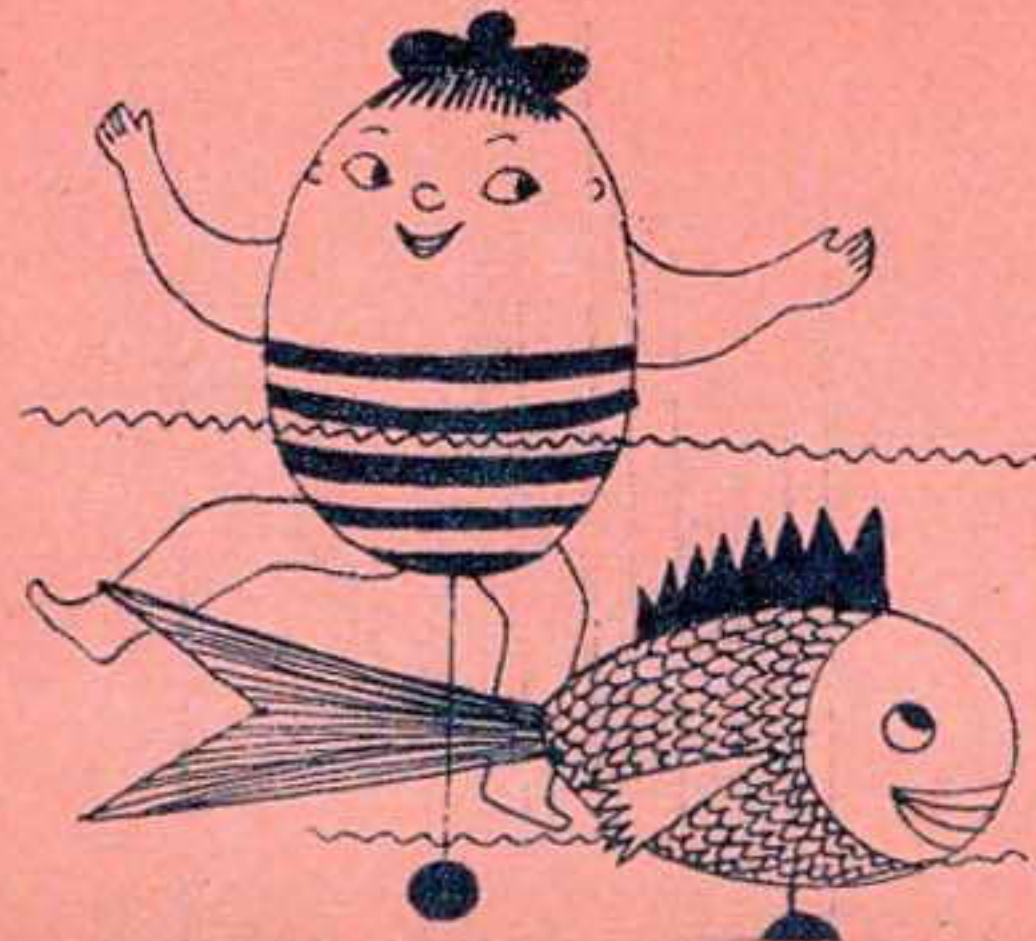
البيض كله منافع ، وكما انه يعد للاكل بطريق كثيرة ولذيذة ، فانه يستخدم ايضا لصنع لعب واشكال كثيرة بديعة !.. وفي ((شمع الشمسييم)) عيد الربيع والزهور والبيض الملون ، يمكنك ان تصنع بيديك من البيض أشياء جديدة وجميلة : طائرات وأزهار وعصافير وسهكا ، وصيادين أيضا !

يمكنك صنع هذه اللعب باستخدام بعض الأدوات التالية :
- بيض مسلووق أو بيض مفرغ ، ويمكنك الحصول عليه اذا ثقيت البيضة بدبوس من ناحيتين وفرغتها تماما .
- بيض بلاستيك - ويباع منه الكثير بأسعار رخيصة - مملوء بأنواع من الحصى الرقيقة .

لعبة الشطرنج



الصياد والسحكة ...



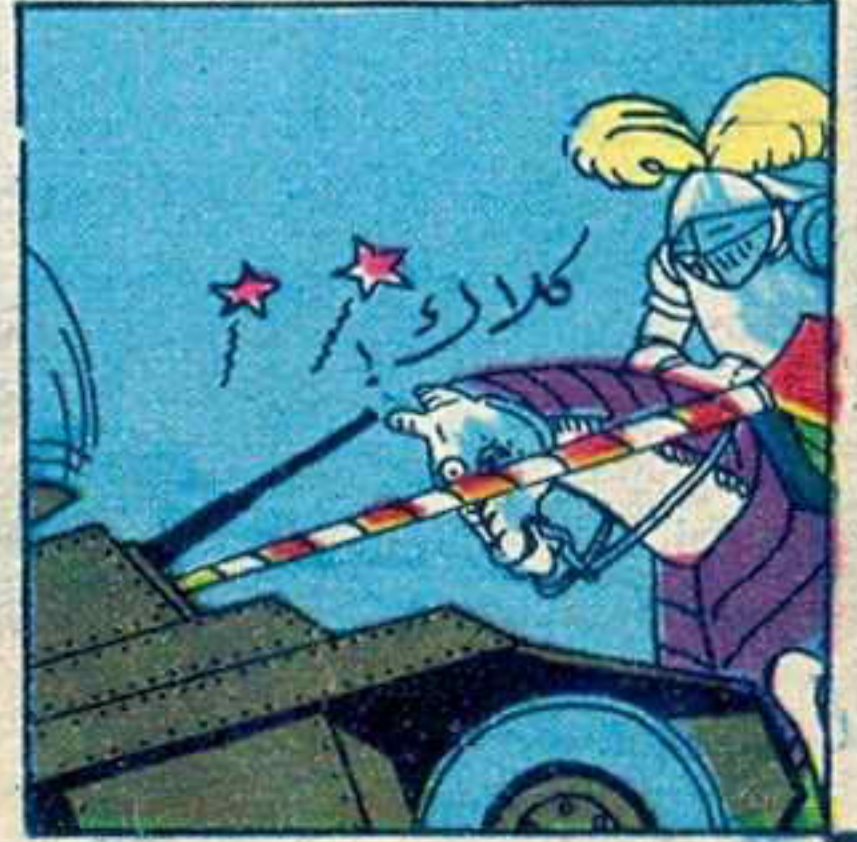
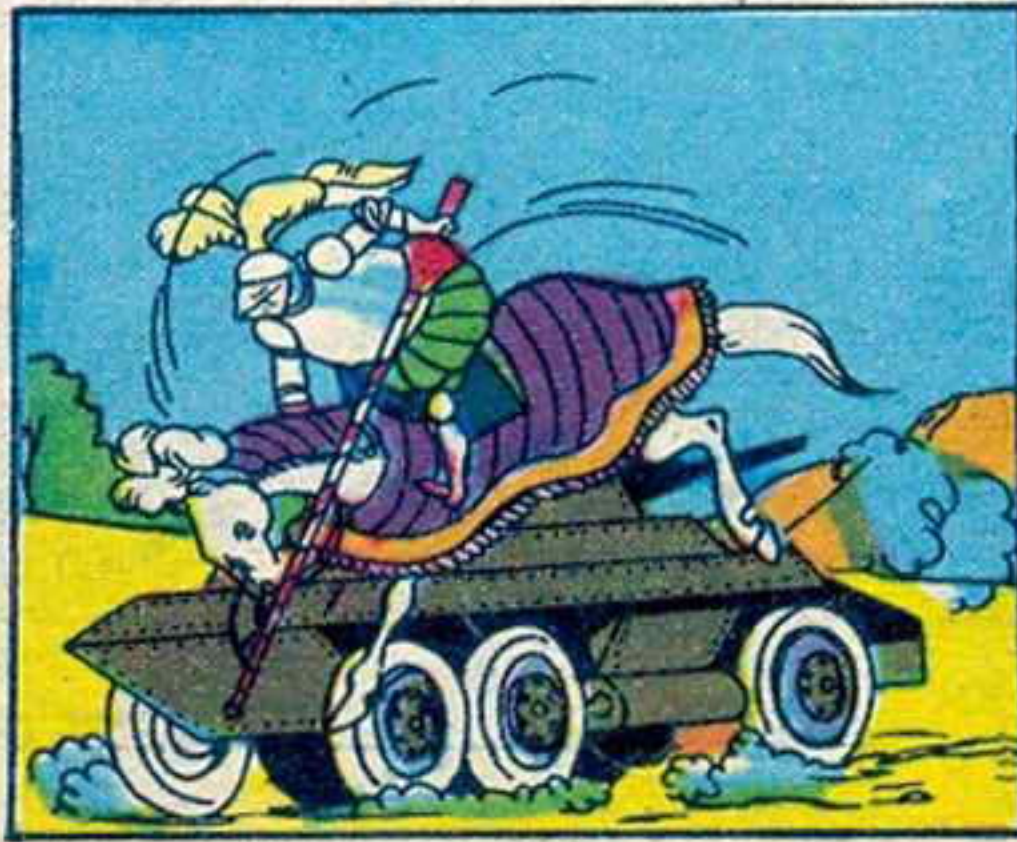
اصنع قاعدة مستديرة من الورق المقوى كما هو مبين في الرسم ، والصق فوقها بيضة مسلوقة . ثم لونها وارسم عليها ملامح قطع الشطرنج المختلفة . . . واستخدم بعض خيوط الصوف لتجعل منها شعرا للرؤوس وذبول الحصنة .

ثم اصنع تاجا تضعه على رأس الملك ، وعلاوة مميزة للموزير ، وثبت قبة أو أنبوية تشبه الماسورة لتصنع الطابية وهكذا . . .

بيضة مفرغة يمكنك صنع الصياد . ثبت فيها دراعين وساقين تصنعها من بعض قطع الخشب الرفيع . ثم ادهنها مع السحكة باللون الوردي . . . وارسم ملامح الوجه وخطوط « مايو » الصياد ولكي تجعله يقف في الماء ، ثبت فيه كرة صغيرة من الرصاص مربوطة بسلك . . . أما السمكة ، فاصنعها أيضا بنفس الطريقة ، ثم اصنع زعانف من الورق أو الكرتون الرفيع ، ولا تنس ان تثبت سمكتك اللطيفة بكرة من الرصاص كما حصل مع الصياد !



أشرف وأيمن في الرحلة الغامضة!



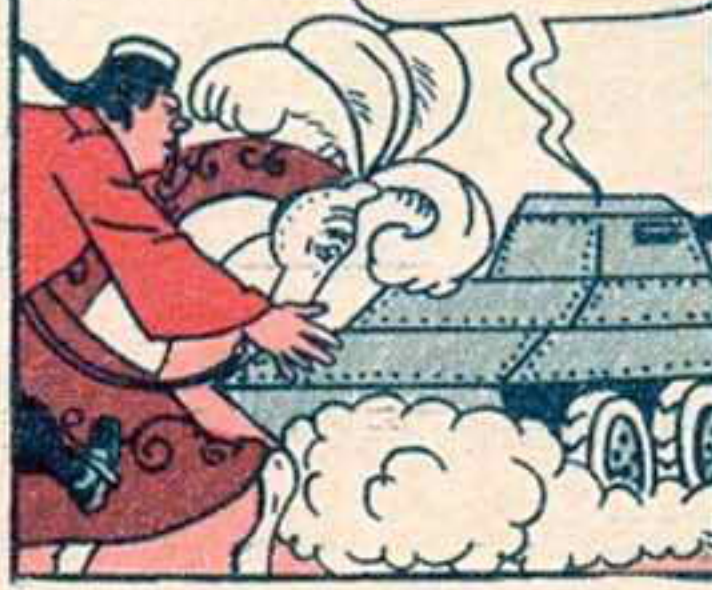
هاجمت طائرات حاكم « بروجيا » سفينة المواطن الاسباني القديم « بيستو » المقبض على صدقيه « اشرف » و « ايمن » ومن معهما ، واستطاع الاصدقاء ان يسقطوا احسدى الطائرات ويأسروا عددا من رجال المظلات، ثم عرفوا ان الدبابات ستهاجمهم ، فاستعد « البيستو » لاستقبالها شامرا بسيفه ...



ها، ها، ها ! إن هذه الآلات
تشبه لعب الأطفال !



كفى ! إنك تبدو أشد
فرعاً مني وأنت راكب
حصانك !



إسمع نصيحتي واطلع منها !
والمثل يقول : " فيران السفينة...
مش زى عفاريت المدينة !



وبعد قليل ..

أسرع قليلاً
أيها الغبي !

ياريس !

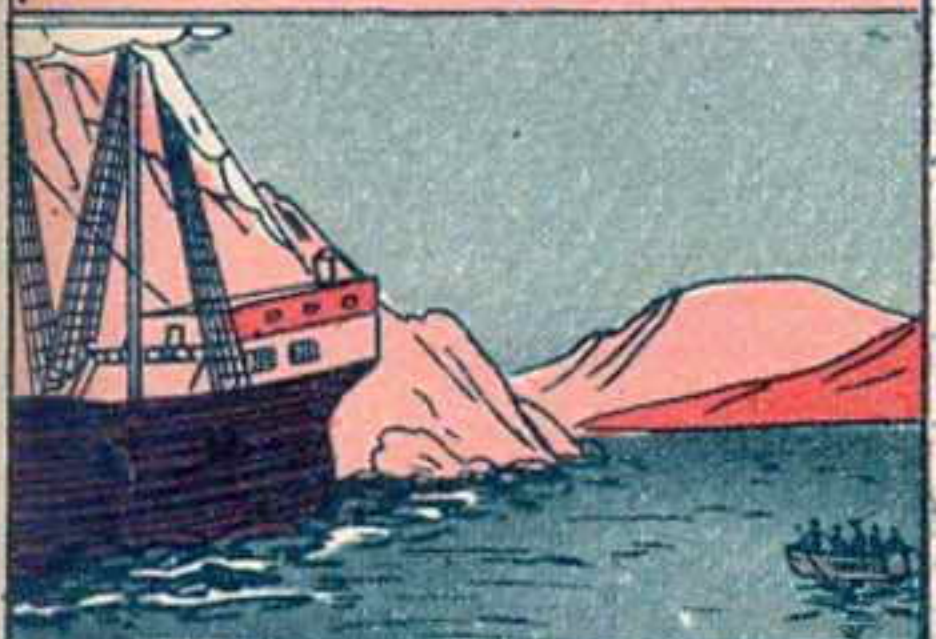


سألحق بك حالاً !

انتظروا على
مهلك !



ولكننا تمّت هزيمة كل الدبابات ،
وبعد تنظيم الحراسة على الأبرى
عاد الأصقاء إلى السفينة ليقاموا الموقف



يا... ياه ! أيها الرئيس المحترم !
ماذا أفعل لأقف الحصان ؟

كنت سأسألك
نفس السؤال !



ياه ! الخائن ، السخيف !
لبيّتك به الطاعون !



غريبة ! إنني لم أرُ بَدْر...
أين هو ؟



ولكن... من ؟
من هو ؟
لقد خائنا، وخائنا
بحقارة !



البقية يوم الخميس القادم



هو... وهى !

اذن فالقطعة الجميلة كانت تسرق مضطرة لانها لا تجد ما تأكله ، مسكينة (لوسى) ! لقد قسى في حكمه عليها ! .. ولكنه سوف يصلح غلطته ، سيحسن استقبال « لوسى » ولن يتشاجر معها ابدا .

سيعمل على راحتها ، وسيقوم بصيد الفئران بدلا منها ، وسيترك لها القطع الشهية من الطعام لتأكل وتشبع !

لقد أدرك الان فقط كم هى بريئة ومظلومة ! واذا كان هو شخصا لا يسرق فذلك لانه يجد ما يكفيه من الطعام واكثر ! أما هى فكانت تبحث عما يسد رمقها ولم تكن تسرق حبا في السرقة !

وعندما تحضر « لوسى » فسوف يساعد سيده على تربيته ويعلمها سلوك القطط الطيبة المهذبة ... لن يجعلها مثلاً تقفز على الفرش النظيف اذا كانت أقدامها الصغيرة اللطيفة غير نظيفة !

ثم ... من يعلم ما قد يحدث بعد ذلك ! الا يجوز ان يصبحا مثل « أم كامل » وزوجها ويكونان هما أيضا أسرة صغيرة سعيدة ؟!

دوبارة بمقبض الباب ! وكانت أرضية الدهليز اللامعة الناعمة ملعبا يمرح ويتزحلق عليها طولا وعرضا وبالعكس ! ولكنه اليوم لا يقفز الا ليصطاد فأرا أو حشرة ، ولا يتزحلق الا ليحمى ذيله من أقسام العابثين ! وهو الآن يسير بخطى متزنة تتفق مع وقاره كقط مهذب !.

وكان « بوسى » يود أن يبدى إعجابه لجارته القطة الجميلة ، ويرتبط معها بصداقة دائمة ، ولكنه لم ينس ابدا أنها أقدمت على السرقة ، وكان يعتقد انها لن تتورع عن العودة اليها اذا اتاحت لها الفرصة وغفل هو عن مراقبتها !

وذات ليلة ، سمع « بوسى » سيده تقول لزوجها :

— ان جارتنا العجوز قررت الذهاب لتعيش في الملجأ ، لانها وحيدة وحالتها تتطلب رعاية دائمة .. وقد وعدتها ان تأخذ قطتها عندنا ونهتم بها ...

وقال الزوج :

— آه .. تلك القطة البيضاء الهزيلة ؟

فردت الزوجة :

— نعم .. هى هزيلة لانها لا تجد عند صاحبها المسكينة ما تأكله ! .

واحس « بوسى » بالندم ..

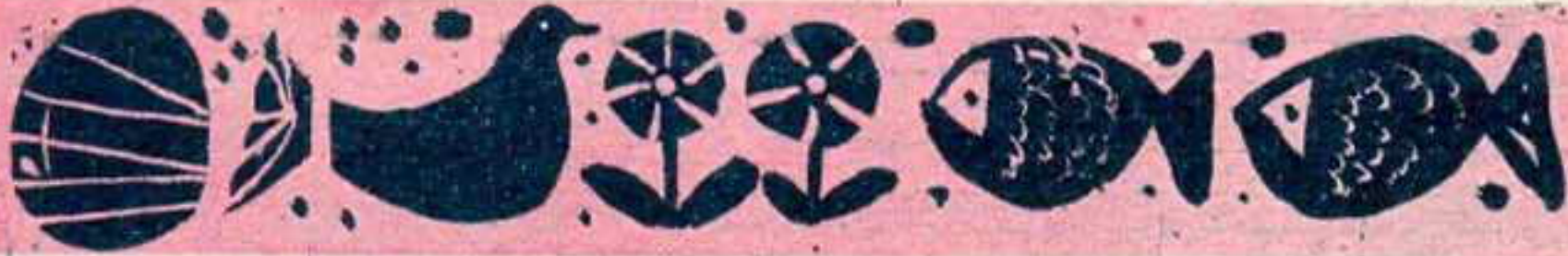
كان « بوسى » قطا لطيفا مهذبا يعرف أشياء كثيرة ، ويفهم ما له وما عليه ، فاذا أمطرت السماء مثلاً وتلوثت أقدامه بالطين في الحديقة ، فانه لا يدخل البيت بل ينتظر عند الباب وهو يموء حتى تحضر سيده « أم كامل » لتمسح له أقدامه بقطعة من القماش كان احيانا ينزل الى حديقة البيت ليتمدد في مكانه المفضل بين شجر الورد ، ومن هناك يراقب « لوسى » قطرة الجيران ! ..

وبقدر ما كانت « لوسى » بيضاء جميلة ، فانها كانت — فى رايه — قطة سيئة التربية ، فهو لا ينسى أنه اضطر (أسفا) الى طردها من البيت فى احدى المرات بعد أن حاولت سرقة قطعة لحم من المطبخ ...

وبالرغم من سوء تربية « لوسى » فقد كان لا يمل البقاء فى مكانه المفضل ، ليراقبها وهى تنطلق هنا وهناك فى مرح لتمسك بأحدى الفراشات الملونة ، أو تدور حول نفسها محاولة أن تمسك بذيلها !

انها تذكره بأيام شبابه .. عندما كان منذ سنوات ، يقفز ليعلب بفلة معلقة فى

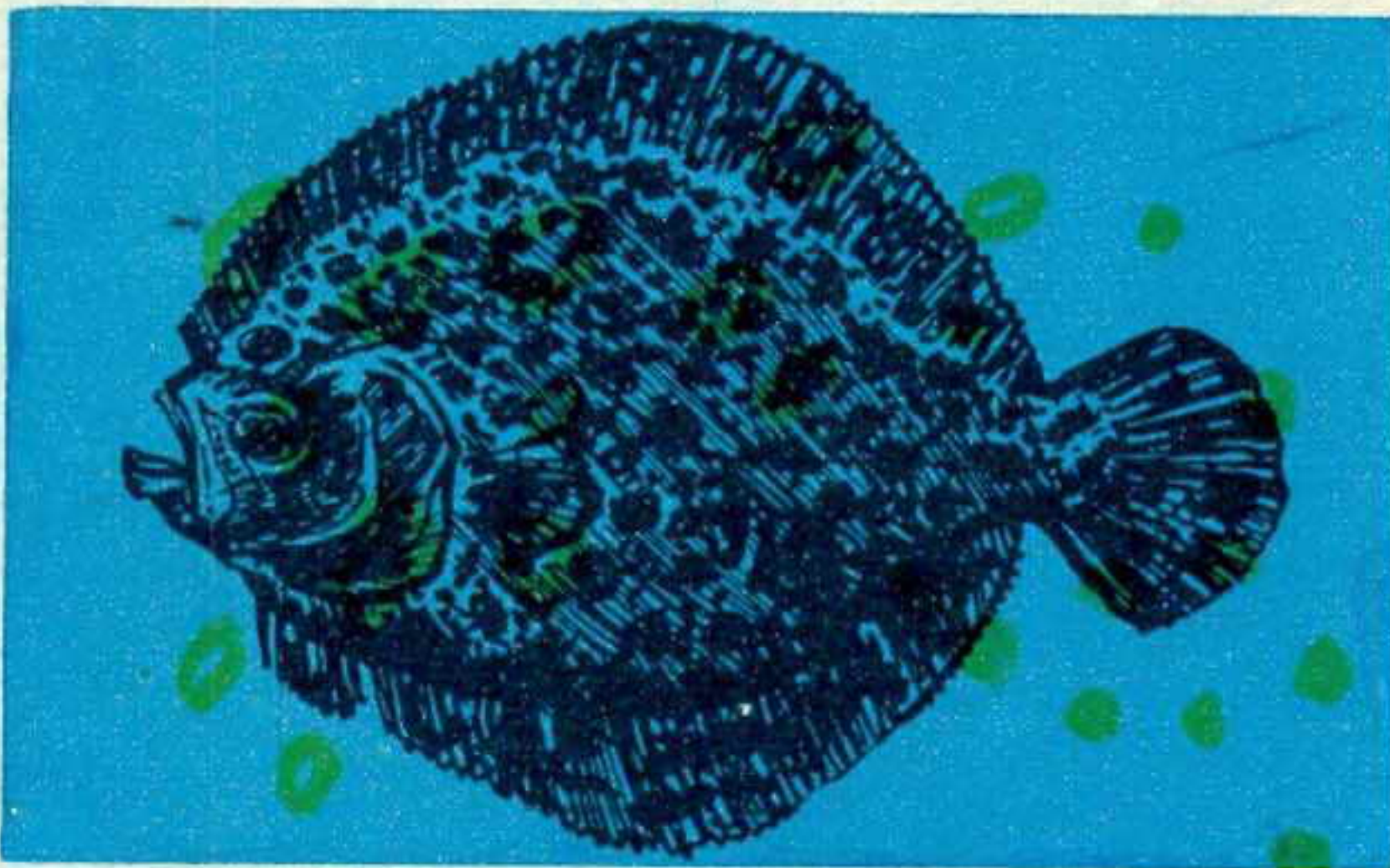
الدنيا تخرج من البيضة



تصور !!

الدنيا كلها تخرج من البيضة • الانسان والحيوان والطيور والاسماك والنباتات • وكما قال العالم الشهير « هارفي » : « كل ما هو حي يأتي من البيضة » من النملة الى الفيل ، ومن شجرة الورد الى شجرة السنديان الضخمة • ولكن - خذ بالك - البيضة ليست دائما شبه الكرة البيضاء ذات القشرة الرقيقة التي نعرفها • انها تختلف في عالم الانسان عنها في عالم الحيوان ، وفي الطيور عنها في النبات •

انها في عالم الانسان والحيوان بويضة صغيرة لا تكاد ترى بالعين • وفي عالم الطيور هي البيضة كما نعرفها ، وفي عالم النبات بذرة • ولكننا نسميها في كل مرة بيضة • والآن •• لعلك عرفت لماذا يهدى الناس البيض في اعياد الربيع • ان البيض هو دليل تجدد الحياة والامل •• وكذلك الربيع •



١٠ ملايين بيضة ...

هذه السمكة تحمل عشرات الالوف من البيض • لانها تتبعثر في البحر ، وبمجرد أن تضعه يتعرض لعدوان الاسماك والكائنات البحرية ، ولكن لابد ان عددا كبيرا منه يبقى بدليل اننا نجد دائما سمكا نأكله •

وهناك نوع من السمك يسمى «التوريو» تضع انثاه عشرة ملايين بيضة في المرة الواحدة ، ولكن العوامل الطبيعية تتكفل بالقضاء على عدد كبير منه ، والا حدث طوفان من السمك •

صغير وكبير

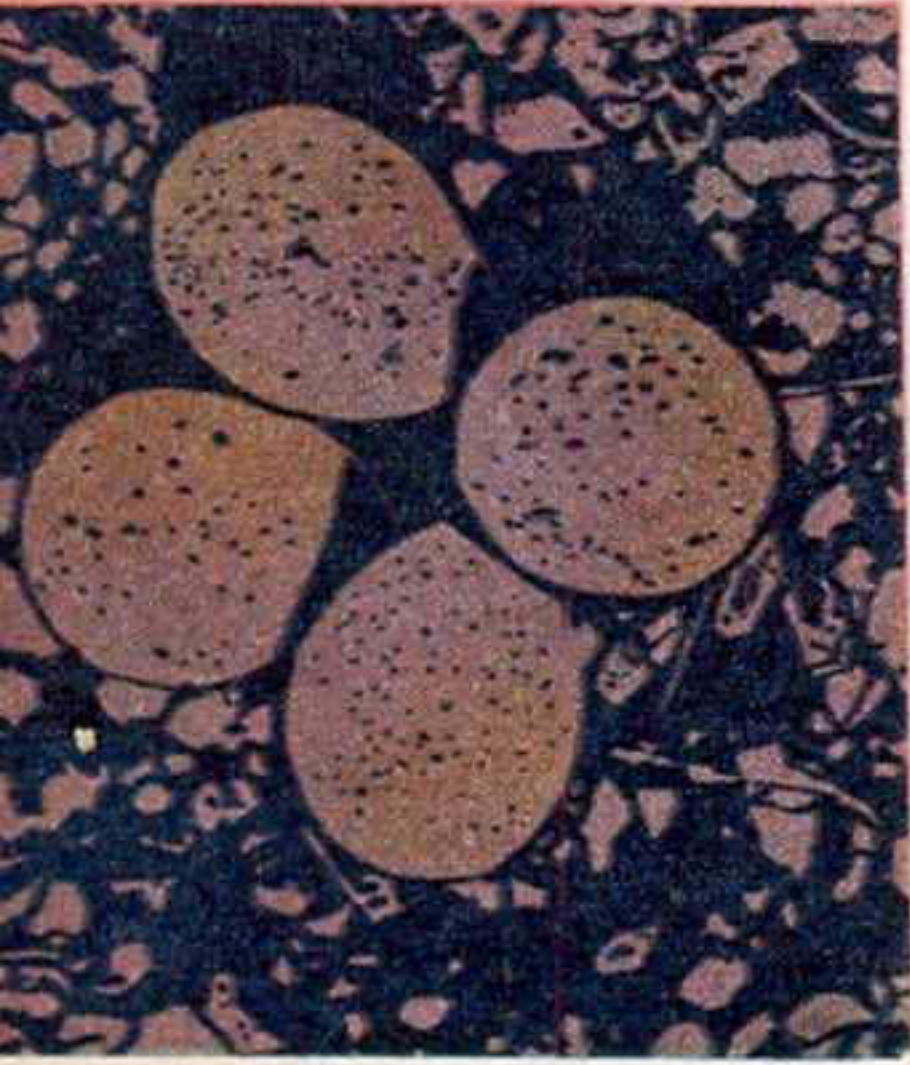


بطن الام ٢١ شهرا كاملا .
ولكن الكتكوت مثلا اصغر
من بيضته ، وهو يمكث ٢١
يوما داخلها يتغذى على الصفار ،
ثم ينقر البيضة ويخرج منها .

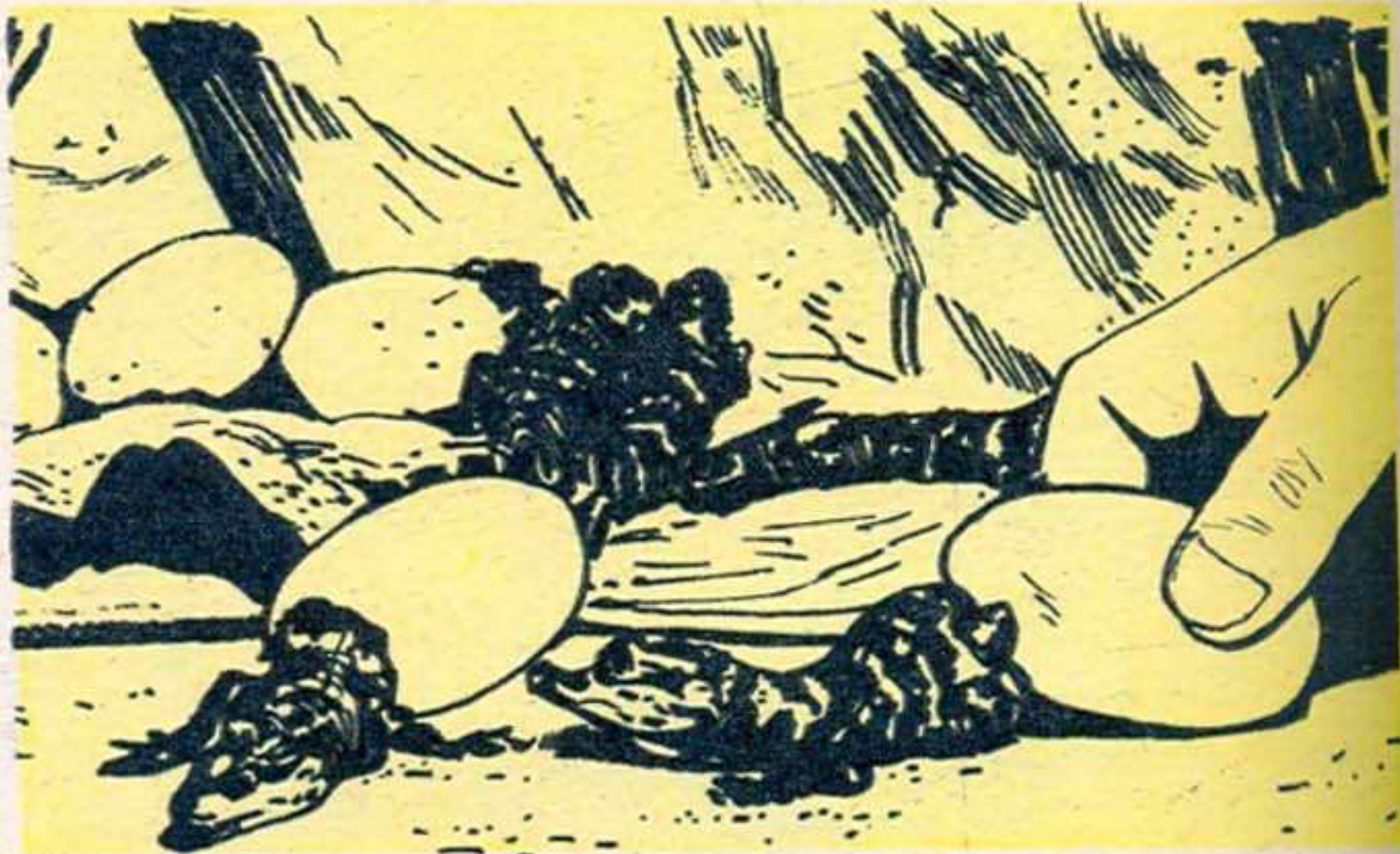
والبيضة أو البويضة أو
البذرة لا تتناسب مع حجم الكائن
الحى الذى يخرج منها ، بويضة
الفيل مثلا صغيرة جدا بالنسبة
لحجمه الهائل ، وهى تمكث فى

بيضة تزن ٩ كيلو

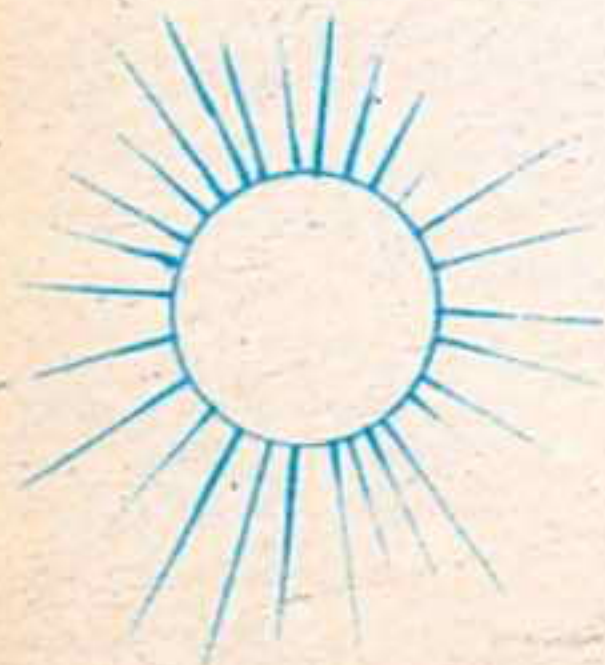
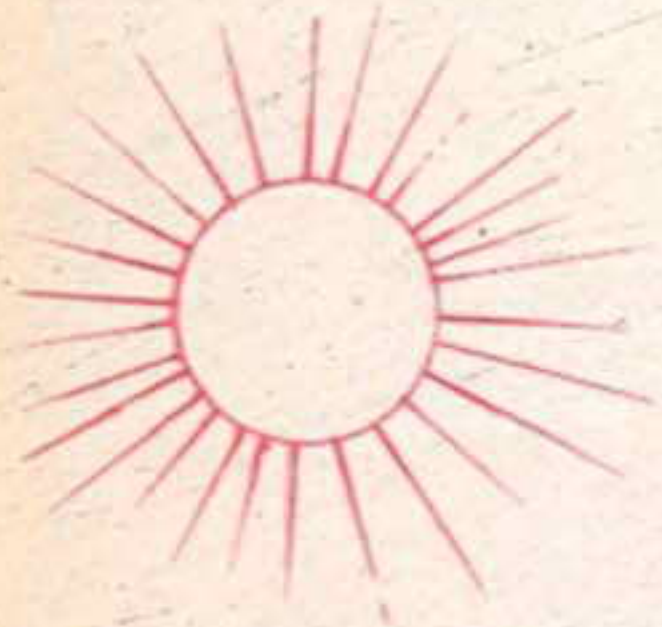
والآن . . . لو ان بيضة من
الشيكولاتة ستقدم لك كهدية
بمناسبة شم النسيم ، فانصحك
أن تتمناها فى حجم بيضة
« الرخ »
أن « الرخ » طائر منقرض ،
وبيضته تزن ٦ أمثال بيضة
النعام التى تزن ٢٥ بيضة
من بيض الدجاج . واحسبها
تجد ان بيضة الرخ تزن حوالى
٧ كيلو .

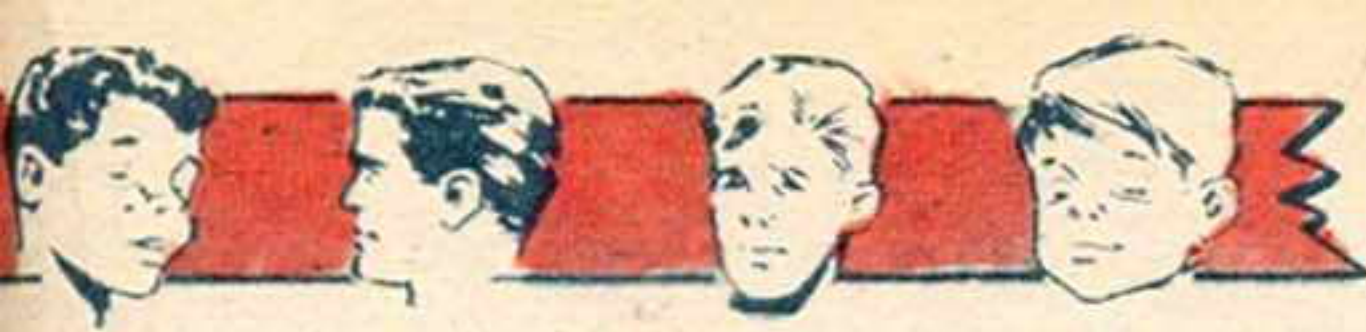


الشمس والطبيعة



وتقوم الشمس بدور الام الحنون بالنسبة لبيض الزواحف ،
فهى التى تحضن البيض ، وبفضل حرارتها يفقس .
والزواحف مثل الطيور تبيض ، ولكن قشرة بيضها طرية كالجلد
الرقيق ، وأن كانت صعبة الكسر . ولهذا تزود الطبيعة الوليد من
الزواحف بزائدة صلبة فى انفه ليكسر بها قشرة البيضة .





طارق وحشام

وبالرغم من خوف 'شريف' ، إلا أنه حاول بكل جهده أن يتحالف أعضابه ...

وسنحاول أن نتجاهل الحيوانات ؛ إنها ستتركنا في حالتنا ، إذا تركناها نحن كذلك !



ربما .. ربما كان من الأفضل أن نستمر في السير !

لا ؛ سيكون الحال أسوأ في الظلام ، سنبقى هنا ، ونغطي أنفسنا بورق الشجر !



إطمئن يا 'فريد' ، لا بد أن أصدقاءنا يبحثون عنا ، وقد يعثرون علينا قبل الصباح ؛ أنا لست خائفا .. هل أنت خائف ؟

لا .. لا .. طبعاً !



دعنا نتم يا 'فريد' ، يجب أن نحفظ بقوتنا إلى الغد !

حسناً يا 'شريف' ؛ سأحاول !



ولم يأس 'طارق' وحشام من البحث طوال الليل ..

'شريف' !

'فريد' ؛ 'شريف' ! أين أنتمما ؟



ها هي الطائرة ؛ رجال الشرطة بدأوا البحث مبكرين !

وطلع فجر اليوم التالي ..

إنني أحس بالاطمئنان لمساعدتهم !



في طريق الخطر !

عسكر اولاد معسكر النجمان في القنينة ، وفي الصباح نركوا المعسكر في حراسة القنينة ، و "الشريف" وعندما حاول الانسحاب اضطرار الفرادات انسحاب عن المعسكر وضلا طريقهما في القنينة .



طارق وهشام

في القنينة الفاضلة الشيفة

القنينة

إبتداء من العدد القادم !





مى مى فى بحيرة الذهب



إتفضلوا .. تراب الذهب فى البحيرة دى ؟
عظيم ! إملا جيوبك
منه يا بندق ؟



آ .. آتشو !
يظهر إن عندى حساسية
ضد تراب الذهب أنا كمان !
ياريت تنجح
الحيلة دى !



ديمر دقايق ..
إتمنى لنا حظ
سعيد ! إذا فشلت
الطريقة دى يبقى
مافيش أمل !
وهى إيه بقى
الطريقة دى ؟



ياه ! إيه اللى
جابتك هنا ؟
شقتك وانت
بتهرب !



أنا خلاص ، تعبت وزهقت
من الحيل بتاعتكم دى !



بتعملوا إيه هنا ؟ إنتم مش
كنتم بتدوروا على الكنز فى البحيرة ؟
أيوه ، ح ..
ح اقول لك ..



فكرنا نيجي هنا ونأخذ
شوية تراب ذهب !



إمسكوا الاثنين دول ! أنا
المريس هنا ! آ .. آتشو !
إجربى على البحيرة
يا بندق ؟

سافر ميكي و بنق بطايرتهما للبحث عن كنز دورا ، ووصل معهما اللص
منشار وزميله ، واستطاع منشار ان يقبض على ميكي و بنق ومنهما زعيم
القبيلة ويستولي على ما معه من الذهب ، ثم هرب الصديقان لطلب نجدة من الاهالي ، وانقذوا
مع اعوان الزعيم على خطة لانقاذهم ...





ياريت نقدر نوصل للطيارة قبل
المجرم ده ما يرجع لها !



يمكن زميله سمع ضروب
النار وراح يدور عليه !



الطيارة أهى ! لازم
نتصرف بسرعة !



خد بالك انت من القاسي
يا بندق ! وأنا انفذ الخطة !



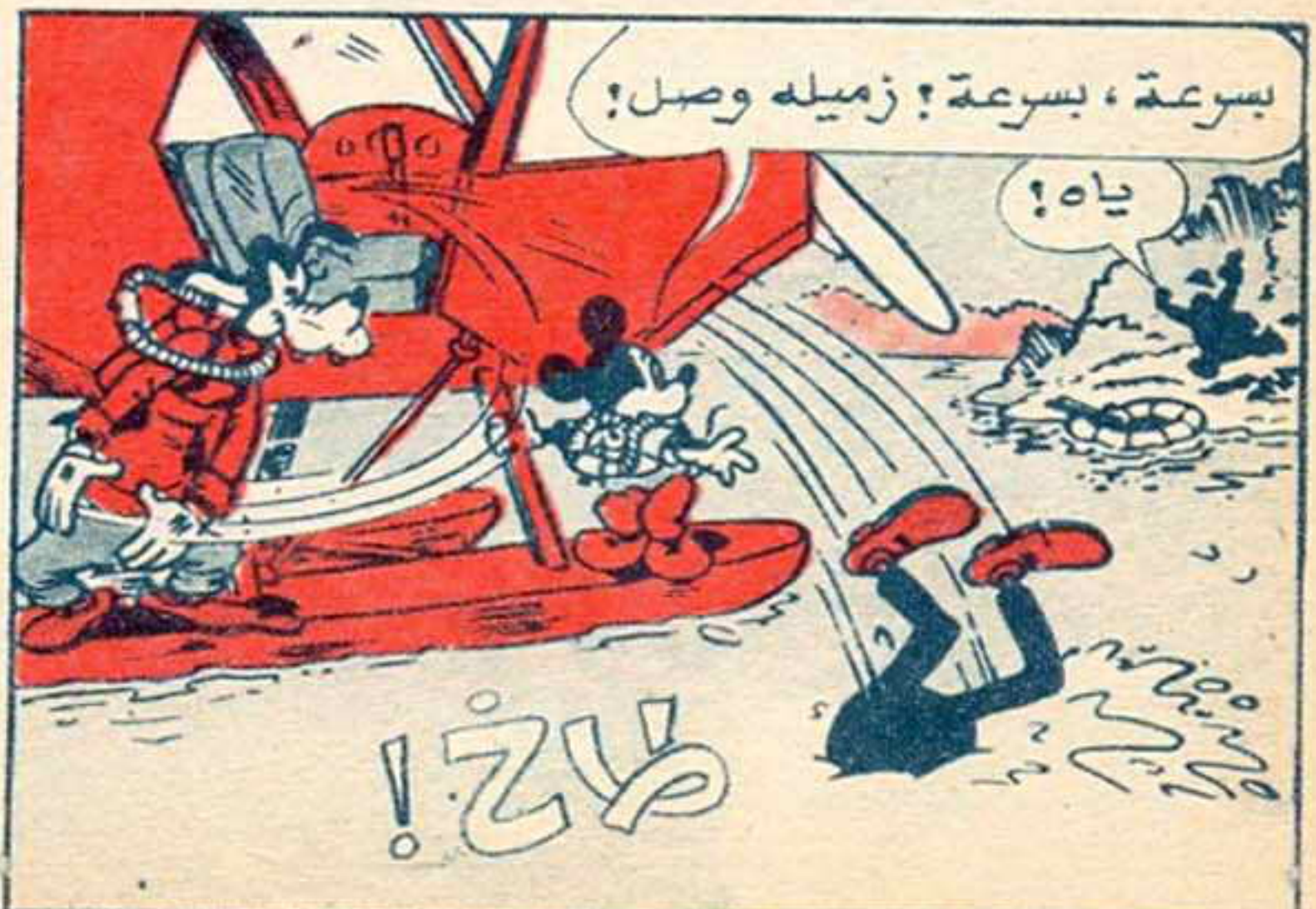
ح احاربه هو كمان بتراب الذهب تمام !
يمكن ينفع القاسي
الى زيه !

عاوز ايه
يا خطاف !



امسكه
يا بندق !

ياه !



بسرعة ، بسرعة ! زميله وصل !

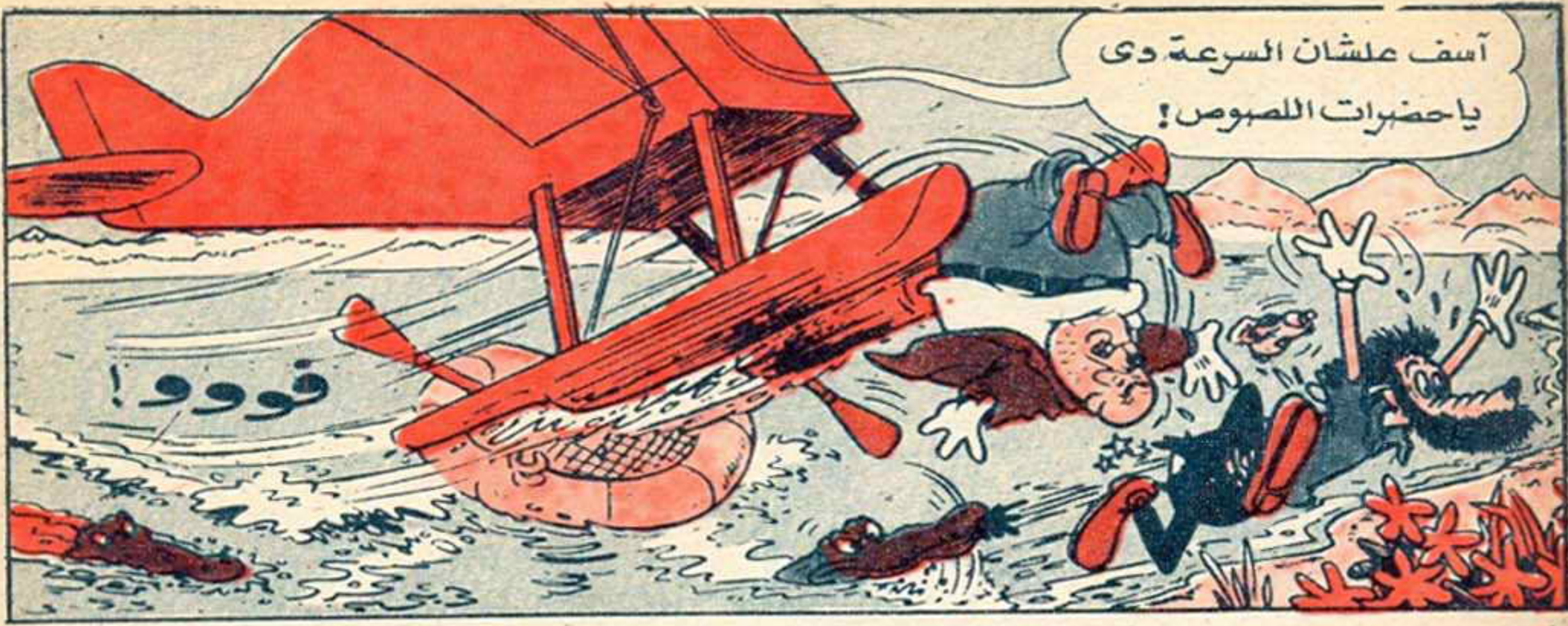
ياه !

طاخ !



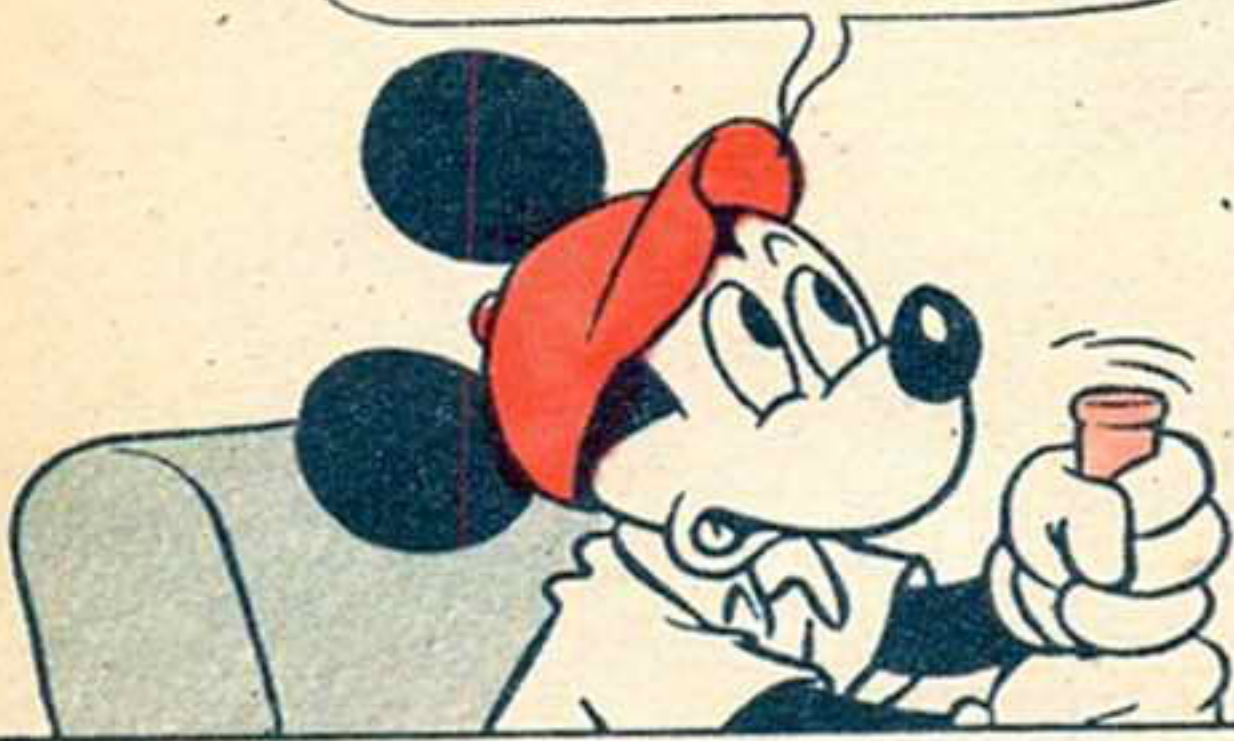
ياللا نطير بسرعة قبل ما يوصل
ويسبب لنا متاعب !

طاخ !



آسف علشان السرعة دي
يا حضرات اللصوص!

ح نوصل لمركز الشرطة نبليغ عن اختطاف
الزعيم والخساير في الطائرة!



ح تعمل إيه دلوقت يا ميكي؟

أول حاجة فك الحبل عن الزعيم!
وبعدين نظير لأقرب
مدينة!

عظيم! اللصوص إتمسكوا!
متهيأ دلوقت نرجع البلد
ونبتدي تاني تفكر في
رحلة صيد!



وأخيراً...

لوكائنة
كتاكيتا



واللصوص مش ح يعرفوا
يهربوا من الأهالي!



وإذا كنت مش
مصدقني، بص
هنا وشوف!

آآه!

ياه.. والكتر يا ميكي؟

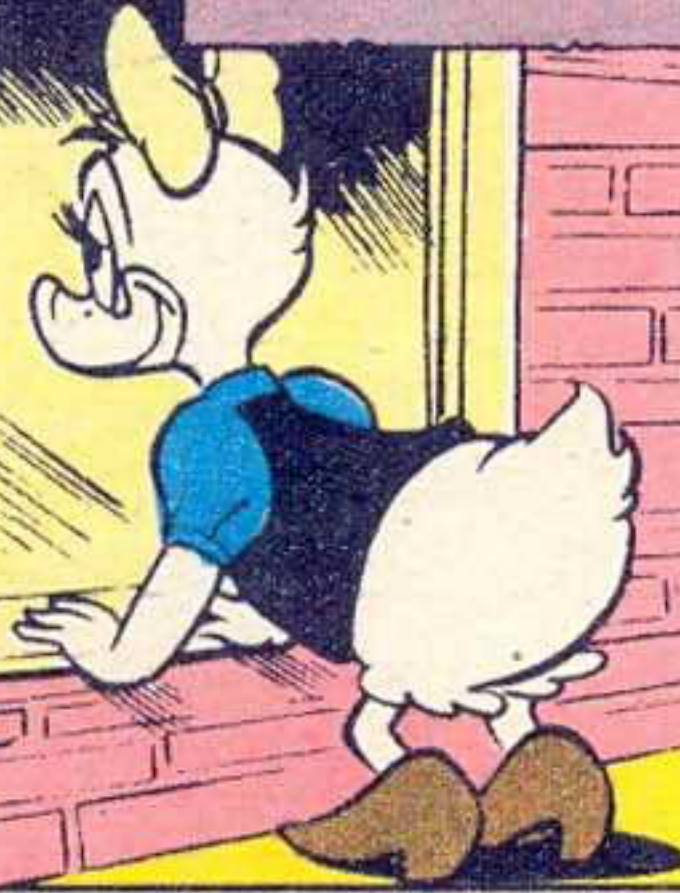
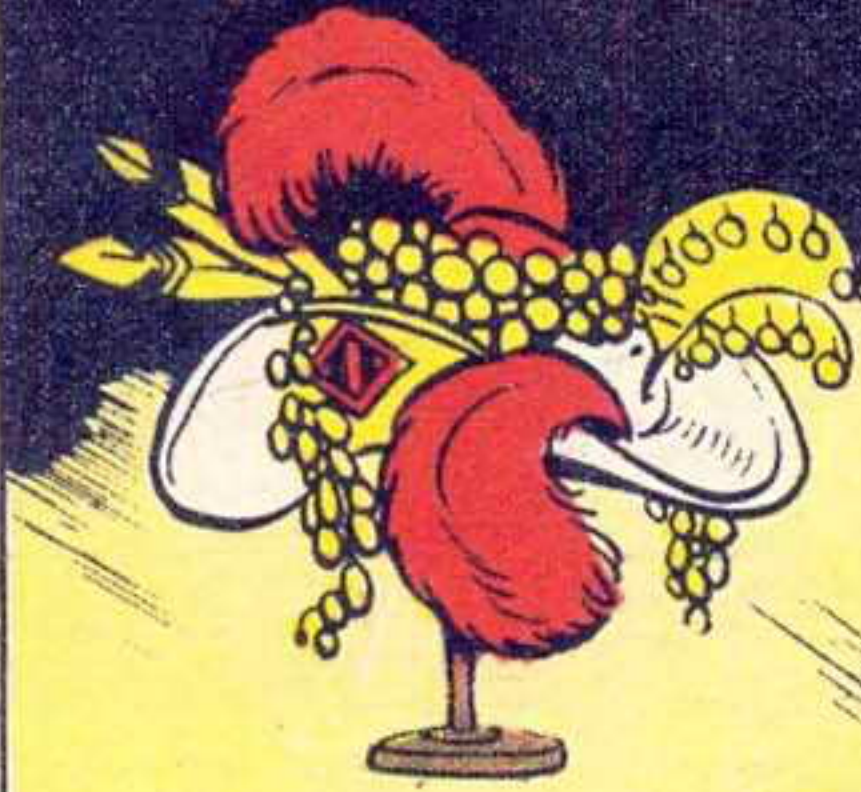
سيبك منه يا 'بندق'!
كنز دوراء بتحرسه
التماسيح، وكمان بيحلب
سوء الحظ
لأي يدور
عليه!



محلتي الأناقة

رأيت يوما قبيعة
رائعة ، فقررت
أنه اشتريها فوراً ..

من مذكراتي
زينة



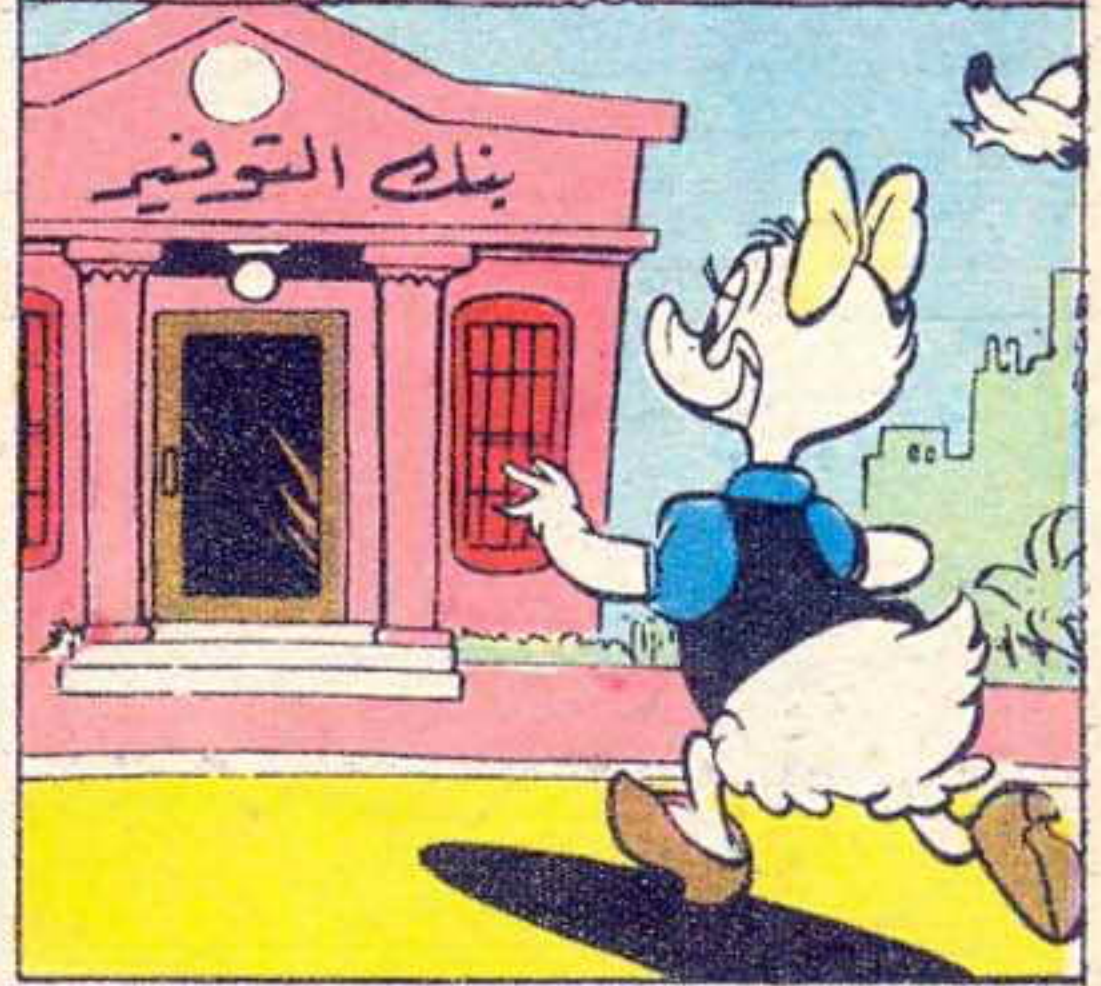
دأبت في جميع الأعمال لكسب نقوداً ..
اشتغلت في تنظيف الأرض ..
وغسلت الملابس ...



وأخذت أوفر
وأرط كل
قرش ...



وبكس كل ما معي وما لي في صندوق
التوفير ، لم يكف لرفع ثمنها
الغالي جداً جداً ...



كن مين هي دي
اللي في منتهي
الجمال ؟

في منتهي الجمال ؟

هايلة ؟

ولكيت للأسف ، بعد أن
اشتريت القبيعة الفاخرة الأنيقة
وللبسها ...



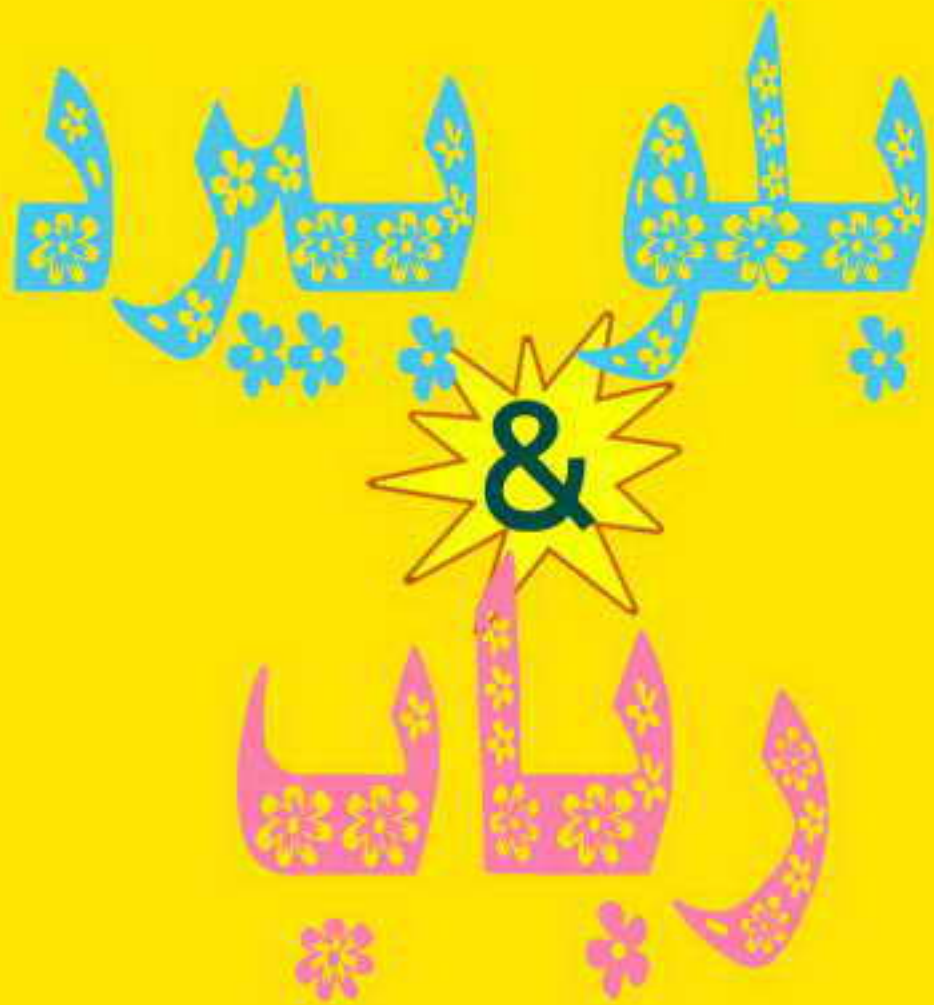
by :

Blue Bird

&

Rabab





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط... رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصيلة المرخصة عند ثزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

